

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ

ಆವೃತ್ತಿ ೧.೦



ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ - ೫೮೩ ೨೭೬

ಪೊಸಪೇಟೆ ತಾ. ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ,

(ಕರ್ನಾಟಕ)

ಅಂತರಜಾಲ : www.kannadauniversity.org

ಇ - ಅಂಚೆ : kuvempusoftware@gmail.com

ಕುಲಪತಿಗಳ ಮಾತು

ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಈ ಸಂಕ್ರಮಣದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ರಚನೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸವಾಲಿನವು ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯವು ಆಗಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಎನ್ನುವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಬದುಕು ಮತ್ತು ಅದರ ಆಧುನಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೈಸುವ ಮತ್ತೆ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಒಂದು ಕಾಯಕದಂತೆ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆ. 'ಕನ್ನಡ' ಮತ್ತು 'ಅಭಿವೃದ್ಧಿ' ಎನ್ನುವ ಎರಡು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಎದುರುಬದುರಾಗುವ ಆತಂಕ ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ ಅವು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಪ್ರಭಾವಿಸಿ ನೆರವಾಗುವ ಅವರಣವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದು ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಈ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಹೊಸ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಸಂವಾದ ಮತ್ತು ಅದರ ಆನ್ವಯಿಕ ಸಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸಿದೆ.

ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಮುಖ ಅಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಈ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಬಳಸುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೇಲೆ ಇದೆ. ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಎಲ್ಲಾ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕೆನ್ನುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಈ ಸಂಬಂಧ ಸಾಹಿತಿಗಳ, ಭಾಷಾ ತಜ್ಞರ, ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಸಮಾಲೋಚನೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ಕನ್ನಡವು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಬಹಳ ಸಂಕೀರ್ಣವೂ ಜಟಿಲವೂ ಆಗಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು 'ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ' ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿದೆ. ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶನ, ಆಡಳಿತ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಾನೂನು, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ವೈದ್ಯಕೀಯ, ವ್ಯವಹಾರ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ತಂತ್ರಾಂಶ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮನಗೊಂಡು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ನುರಿತ ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಎಂಬ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದೆ. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ (೧) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಒಗ್ಗುವ ವಿವಿಧ ಇಪ್ಪತ್ತು ನಮೂನೆಯ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಗಳು (ಟಿ.ಟಿ.ಎಫ್ ಫಾಂಟ್ಸ್) (೨) ವಿವಿಧ ಇಪ್ಪತ್ತು ನಮೂನೆಯ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಫಾಂಟ್ಸ್‌ಗಳು (ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್‌ಗಳು) (೩) ಹೇಮಾವತಿ, ನೇತ್ರಾವತಿ, ಶರಾವತಿ, ಕಾವೇರಿ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು (Keyboard Layouts) (೪) ನಾಲ್ಕು ಪರಿವರ್ತಕಗಳು (Converters) ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಗ್ಲಿಫ್ ಹಾಗೂ ಕೀಲಿಮಣೆಯ ಶಿಷ್ಟತೆ ಮತ್ತು ಏಕರೂಪತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಮೇಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಆವೃತ್ತಿ ೧.೦' ವನ್ನು ನಾಡಿಗೆ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲು ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತೇವೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ತಂತ್ರಾಂಶವೊಂದನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದವರು ಮತ್ತು ಈ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಸಲಹೆ, ಸೂಚನೆ ಮತ್ತು ನೆರವನ್ನು ಇತ್ತವರು ಕನ್ನಡದ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಚಿಂತಕರಾದ ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿಯವರು. ಶ್ರೀ ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ವಿಶೇಷವಾದ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪರಿಣತಿ ಮತ್ತು ನಿರಂತರ ಸಂಯೋಜನೆಯು, ಪ್ರೀತಿಯ ಕಾಯಕದ ಫಲವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಈ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಕನ್ನಡನಾಡಿಗೆ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಲು ಅಭಿಮಾನಪಡುತ್ತೇನೆ. ಮಾರುತಿ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾರರು, ಹಾಸನದ ಶ್ರೀ ಆನಂದ, ಶ್ರೀ ಮಂಜಾಚಾರಿ ಮತ್ತು ಸುಧೀರ್ ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಅವರು ತಮ್ಮ ಯುವ ತಂಡದ ನೆರವಿನಿಂದ ಕನ್ನಡದ ಈ ಕನಸನ್ನು ನನಸನ್ನಾಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪರಿಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿ, ಅನ್ವೇಷಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ಆನ್ವಯಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಈ ಮೂವರು ತರುಣ ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಸಾಧನೆ ಅಪೂರ್ವವಾದುದು. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಈ

ನೂತನ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳೂ ಹಿರಿಯ ಗಣಕ ತಜ್ಞರೂ ಆಗಿರುವ ಡಾ. ಕೆ ಚಿದಾನಂದ ಗೌಡರು ಮತ್ತು ಮೈಸೂರಿನ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವಿಭಾಗದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿರುವ ಡಾ. ಟಿ.ಎನ್. ನಾಗಭೂಷಣ್ ಅವರು ಸಮಾಲೋಚಕ ತಜ್ಞರಾಗಿ ನಿರಂತರ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಅನುಭವದ ಸಲಹೆಗಳ ಮೂಲಕ ಸಮರ್ಪಕ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳೂ ಕನ್ನಡದ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳೂ ಆದ ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರರು ತಮ್ಮ ಶಾಸಕರ ನಿಧಿಯಿಂದ ಈ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ನೆರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಗಣಕ ಕೇಂದ್ರದ ತಜ್ಞರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಕೆ.ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಜಿ.ಸಿ.ರಾಜಕೃಷ್ಣ ಅವರು ತಾಂತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ಸಂಯೋಜನೆಯ ಸಹಕಾರವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಬೀಟಾ ಆವೃತ್ತಿ ೧.೦ ಅನ್ನು ದಿನಾಂಕ ೧೭.೦೨.೨೦೦೭ ರಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಲೋಪದೋಷಗಳನ್ನು ಬಳಕೆದಾರರಿಂದ ಪಡೆದು 'ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಆವೃತ್ತಿ ೧.೦' ಅನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿಯವರು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ತುಂಬಾ ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿ. ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ನಾವು ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಉಚಿತವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿದ್ದು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿಯ ಅಂತರ್ಜಾಲ ತಾಣ www.kannadauniversity.orgನಲ್ಲಿ ಈ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಆವೃತ್ತಿ ೧.೦ ಅನ್ನು ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಳಸಬಹುದು. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಮುಂದಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆ, ಸೂಚನೆ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಇ-ಮೇಲ್ ಮೂಲಕ ಈ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಇ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ: kuvempusoftware@gmail.com

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ೧.೦ ಆವೃತ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಓಪನ್ ಸೋರ್ಸ್‌ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕ್ರಮವು ಕನ್ನಡ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿದೆ. ಈವರೆಗೂ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿರುವ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಸೋರ್ಸ್‌ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ನೀಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಲು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಓಪನ್ ಸೋರ್ಸ್‌ಕೋಡ್ ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಬಗೆಗಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅಂತರ್ಜಾಲ ತಾಣವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಮುಂದಿನ ಆವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯೂನಿಕೋಡ್ ಇಂಜಿನ್, ಯೂನಿಕೋಡ್ ಫಾಂಟ್ಸ್, ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿವರ್ತಕಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಲಾಗಿದೆ.

ಆಧುನಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿಯು ರೂಪಿಸಿದ 'ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ೧.೦' ಅನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಆದರದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ದೈನಂದಿನ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಮಸ್ತ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

- ಡಾ. ಬಿ.ಎ. ವಿವೇಕ ರೈ
ಕುಲಪತಿಗಳು

ಶ್ರೀ ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ಮಾತು

ಒಂದು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಎಂತೆಂಥ ಮೇಧಾವಿಗಳಿದ್ದರು, ಎಷ್ಟು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದವು. ಎಷ್ಟು ಅದ್ವೈತಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳು ನಡೆದುವು ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವಾದರೂ, ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ಅಳಿವು ಉಳಿವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು ಅದರ ಜನಬಳಕೆ. ಜನ ಬಳಸುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತ ಬಂದಂತೆ ಆ ಭಾಷೆ ಅವಸಾನಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸರ್ಕಾರದ ಅನುದಾನಗಳು, ಆ ಭಾಷೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳು, ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಭಾಷಾಭಿಮಾನ, ಚಳವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಯಾವೂ ಆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಲಾರವು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತವೇ ಜ್ವಲಂತ ಉದಾಹರಣೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಈ ಪರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಎಲ್ಲ ದೇಶ ಭಾಷೆಗಳೂ ತುಂಬ ಅಪಾಯಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ಒಪ್ಪಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಮನುಷ್ಯ ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ವಹಿವಾಟುಗಳೂ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುವುತ್ತಿರುವುದು. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲೂ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿ ಅವರಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯಷ್ಟೇ ಸರ್ವಸಮರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಬಳಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಂಪ್ಯೂಟರೇನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಹೊಸದಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಬಹಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಂಪ್ಯೂಟರಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದರು. ಮುದ್ರಣ, ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕಚೇರಿಯ ವಹಿವಾಟುಗಳಲ್ಲಿ ಟೈಪ್‌ರೈಟರ್ ಯಂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಪರೀತ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಳಸುವ ಕೀಲಿ ಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಏಕರೂಪತೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಗಳ ಎನ್‌ಕೋಡಿಂಗ್ ಸಹ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರದು ಒಂದೊಂದು ರೀತಿ ಇತ್ತು. ಒಬ್ಬರ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿದ ಫೈಲ್‌ಗಳನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿಗೆ ಹಾಕಿ ತೆರೆಯುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸ ಸಹ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ, ಒಂದು ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವನು ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ಮಾಡುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ದಿನಗಳೆದಂತೆ ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಅಗರವಾಗತೊಡಗಿತು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದುದು ತಂತ್ರಾಂಶದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಾಹಕನಾದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ. ಇಲ್ಲವೆ ಈ ನಾಡಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಿಗೆ. ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಇವರು ಯಾರಿಗೂ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಮುಂದೊದಗಲಿರುವ ಅಪಾಯವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಆಗಮನದೊಂದಿಗೆ ಐಟಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅಡೆತಡೆ ಇಲ್ಲದ ವೇಗದಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಹಿಡಿದು ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟಿನವರೆಗೆ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಸದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಆಕ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇ-ಮೇಲ್, ಇ-ವಾಣಿಜ್ಯ, ಇ-ಆಡಳಿತ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತವೇ ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶವಾಗಿರುವುದಿಂದ, ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗದಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡದ ದಿನಬಳಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಗಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡಕ್ಕಿರುವ ಸದೃಶ ಸೀಮಿತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ದೆಸೆಯಿಂದ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ಹಲವು ತಪ್ಪು ನೀತಿಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರು ಖಾಸಗಿ ಕಂಪನಿಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಎರಡೇ ಎರಡು ಉಳಿದುಕೊಂಡಿವೆ. ಅವೂ ಸಹ ಬಂಡವಾಳದ ಮತ್ತು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ವಲಸೆ ಹೋಗಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೇವಲ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಎಂಜಿನಿಯರುಗಳ ಕೆಲಸ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು, ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಣತರು, ಉಚ್ಚರಣ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಮುಂತಾದವರಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ. ಇದರ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಅರಿತು ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಒಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಮುಂದಾಗುವಷ್ಟು ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞತೆ ನಮ್ಮ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಲ್ಲಾಗಲೀ ಅಧಿಕಾರ ಶಾಹಿಯಲ್ಲಾಗಲೀ ಕಾಣದೇ

ಅಸಹಾಯಕರಾಗಿ ನಾವು ಕುಳಿತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಾಸನದ ಶ್ರೀ ಮಂಜಾಚಾರಿ, ಆನಂದ್, ಸುಧೀರ್ ಮೊದಲಾದ ತರುಣ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಎಂಜಿನಿಯರುಗಳು ಕೇವಲ ಕನ್ನಡದ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ "ನಮ್ಮ ಕೈಲಾದುದನ್ನು ನಾವು ಮಾಡೇ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ" ಎಂದು ಹಠ ಹಿಡಿದು ಮುಂದಾದರು. ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಹಂಪೆ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶ್ರೀ ವಿವೇಕ ರೈಯವರು ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಲ್ಲದೆ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕುವೆಂಪು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಂಪೆ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ತಂತ್ರಾಂಶ ಶಾಖೆಯನ್ನೇ ತೆರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಸನದ ತರುಣರ ಮತ್ತು ಹಂಪೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಈ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯ ಮುಂಬರುವ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಚರಿತ್ರಾರ್ಹ ದಿನವಾಗಲಿದೆ.

ಈ ತಂತ್ರಾಂಶ "ವಿಂಡೋಸ್ ೯೫" ರಿಂದ ಹಿಡಿದು "ವಿಂಡೋಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ"ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಆವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲೂ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆಗುವ ದೊಡ್ಡ ಅನುಕೂಲವೆಂದರೆ ಇವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪರಿವರ್ತಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಫೈಲುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಕಡತಗಳನ್ನು ಈ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ಆಮದು ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು, ಅನಂತರ ವಿಂಡೋಸ್ ಯಾವ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಪಡೆದು ಉಪಯೋಗಿಸುವದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಸೋರ್ಸ್‌ಕೋಡ್‌ನ್ನು ಸಹ ಕೊಡಲು ಹಂಪೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮುಂದೆ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಎಲ್ಲ ತರುಣರಿಗೂ ಇದರಿಂದ ಅಪಾರ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೊಂದು ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಂಪೆ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಚರಿತ್ರಾರ್ಹವಾದ ಹೆಜ್ಜೆ.

ಆದರೂ ಇದೊಂದು ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆ ಮಾತ್ರ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯಬಾರದು. ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಷ್ಟೇ ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಇನ್ನೂ ಬಹಳ ದೂರ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ
ಸಹಾಯ

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ



ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ವಿಂಡೋಸ್ ಅವತರಣಿಕೆಯ ೯೮, ೨೦೦೦, ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ, ಮಿಲೇನಿಯಂ, ವಿಸ್ತಾ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿರುವ ತಂತ್ರಾಂಶ.

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಬಳಕೆ :

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಸಮಸ್ತ ಕನ್ನಡಿಗರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಹಾಗೂ ಅರೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ, ಪ್ರಕಾಶನ, ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಮೊದಲ ಅವತರಣಿಕೆಯನ್ನು ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಬಳಕೆದಾರರಿಗೆ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವ ಕನಿಷ್ಠ ಯಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಾಂಶ :

ಯಂತ್ರಾಂಶ :

ಪ್ರೊಸೆಸರ್ :	೮೦೦ ಮೆ.ಹ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು
ರ‍್ಯಾಮ್ :	೬೪ ಎಮ್.ಬಿ
ಕೀಲಿಮಣೆ :	ENGLISH ಕೀಲಿಮಣೆ
ಮಾನಿಟರ್ :	೮೦೦ X ೬೦೦ ಪಿಕ್ಸೆಲ್ ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್
ಮೌಸ್ :	

ತಂತ್ರಾಂಶ :

ಆಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಂ : ವಿಂಡೋಸ್ ೯೮/ಮಿಲೇನಿಯಮ್/೨೦೦೦/ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ/ವಿಸ್ಟಾ
ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ಲೋರರ್ ೫.೫ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿ :

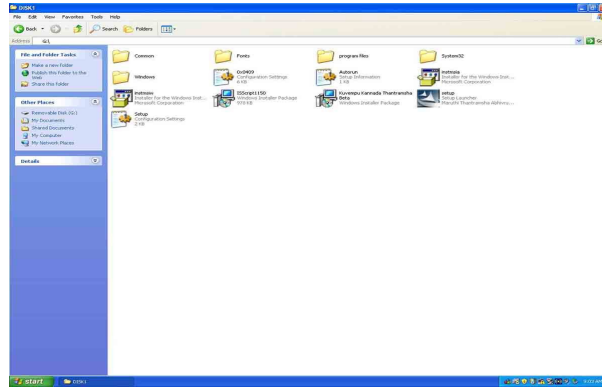
ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ ಇದರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿಯ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ www.kannadauniversity.org ನಲ್ಲಿ ಉಚಿತವಾಗಿ ಬಳಕೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. (ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು)

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಅನುಸ್ಥಾಪನೆ (ಇನ್‌ಸ್ಟಾಲ್) :

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವವರು ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಹಾರ್ಡ್‌ಡಿಸ್ಕ್‌ಗೆ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು (kuvempu.zip ಫಾರ್ಮಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ) ಶೇಖರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಸಿ.ಡಿ ಅಥವಾ ಯು.ಎಸ್.ಬಿ ಡ್ರೈವ್‌ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಅನುಸ್ಥಾಪನೆಯ ವಿಧಾನ :

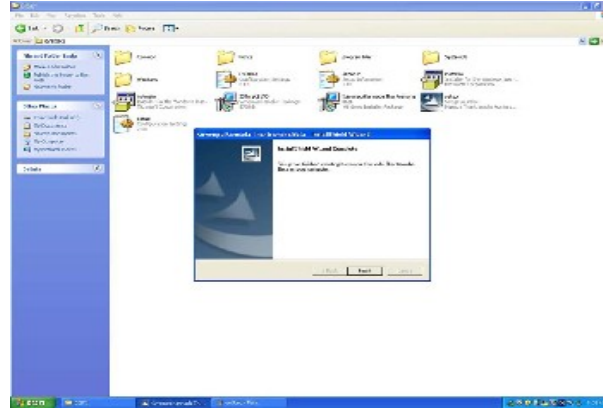
ಶೇಖರಿಸಿಕೊಂಡ kuvempu.zip ಫೈಲ್‌ನ್ನು ಮೊದಲು ಅನ್‌ಜಿಪ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು (ವಿನ್‌ಜಿಪ್ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಸಿ)



೨. ಅನಂತರ ಅನಾಜಿಪ್ ಆದ ಫೋಲ್ಡರ್‌ನಲ್ಲಿರುವ setup.exe ಫೈಲ್‌ನ್ನು ಕ್ಲಿಕ್‌ಸಿ. ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಅಗ್ರಿಮೆಂಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಐ ಅಕ್ಸೆಪ್ಟ್ ಎಂದು ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿ.



೩. ಫಿನಿಷ್ ಕೊಟ್ಟ ನಂತರ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಅನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ರೀಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಮಾಡಬೇಕು. ರೀಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಮಾಡಿದ ಅನಂತರ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ನಿಮ್ಮ ಗಣಕದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.



ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಚಾಲನೆ(ರನ್) ಮಾಡುವ ರೀತಿ:

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಅನುಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್ ಫೈಲ್‌ನ ಲಿಸ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಡೆಸ್ಕ್‌ಟಾಪ್ ಮೇಲೆ ಈ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಐಕಾನ್ ಅನ್ನು ಗಣಕವು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಡೆಸ್ಕ್‌ಟಾಪ್ ಮೇಲಿರುವ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಶಾರ್ಟ್‌ಕಟ್ ಐಕಾನ್‌ನ ಮೇಲೆ ಮೌಸ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಇಟ್ಟು ಡಬ್ಬಲ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೀಲಿಮಣಿ, ಪರಿವರ್ತಕ, ಸಹಾಯ, ಹೊರಗೆ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.



ಕೀಲಿಮಣೆ :

ಇದರ ಮೇಲೆ ಮೌಸ್ ಪಾಯಿಂಟ್‌ನ್ನು ಇಟ್ಟು ಡಬ್ಬಲ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ನಾಲ್ಕು (ನೇತ್ರಾವತಿ, ಶರಾವತಿ, ಹೇಮಾವತಿ, ಕಾವೇರಿ) ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಗಣಕಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.



❖ ವಿವಿಧ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು

❖ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಪರಿವರ್ತಕಗಳು

❖ ೨೦ ಟ್ರಾಪಿಕ್ಸ್ ಫಾಂಟ್‌ಗಳು

❖ ೨೦ ಟ್ರಾಪಿಕ್ಸ್ ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್‌ಗಳು

(೨೫ ರ ಒಂದು ಗುಂಪನ್ನು ಒಂದು ಟ್ರಾಪಿಕ್ಸ್ ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ)

ವಿವಿಧ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು :



ಹೇಮಾವತಿ, ಶರಾವತಿ, ನೇತ್ರಾವತಿ ಮತ್ತು ಕಾವೇರಿ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರುವ ಒತ್ತುಗುಂಡಿ (ಬಟನ್‌ಗಳು) ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು.

ಕೀಲಿಮಣಿ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರುವ ಒತ್ತುಗುಂಡಿ (ಬಟನ್‌ಗಳು) ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

ಹೇಮಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸ :

[illegible]

ಹೇಮಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣೆ ಕೋಷ್ಟಕ
ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಬಳಕೆ

ಅ	ಆ	ಇ	ಈ	ಉ	ಊ	ಋ	ಎ	ಏ	ಐ	ಒ	ಓ	ಔ	ಅಂ	ಅಃ
a	A	e	E	u	U	4	i	I	>	o	O	o	a0	a:
				ಕ	ಖ	ಗ	ಘ	ಙ						
				k	[g	9	\$						
				ಚ	ಛ	ಜ	ಝ	ಞ						
				c	-	j	=	6						
				ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ						
				t	5	d	d/	z						
				ತ	ಥ	ದ	ಧ	ನ						
				w	3	,	/	n						
				ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ						
				p	p/	b	b/	m						
ಯ	ರ	ಲ	ವ	ಶ	ಷ	ಸ	ಹ	ಳ	಼	ಽ				
Y	r	l	v	q	'	s	H	x	+	2				

ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳ ಬಳಕೆ

			ಕ	ಖ	ಗ	ಘ	ಙ
			K	{	G	(o}
			ಚ	ಛ	ಜ	ಝ	ಞ
			C	—	J	J/	^
			ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ
			T	%	D	D/	Z
			ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ
			W	#	<	</	N
			ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ
			P	P/	B	B/	M
ಕೆ	ಸೆ	ಲೆ	ವೆ	ಶೆ	ಷೆ	ಸೆ	ಹೆ
Y	R	L	V	q/	“	S	H
						಼	ಽ
						X	Q

ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳ ಕೋಷ್ಟಕ

		ಫ	಼	಼ೀ	ಁ	ಊ	ಋ	ಌ	಼ೀ	಼ೈ	಼ೌ	಼ೋ	಼ೌ	ಁ	ಃ
		f	e	e;	u	U	F	i	i;	I	o	o;	O	0	:
ಕ	k	ಕಾ	ಕಿ	ಕೀ	ಕು	ಕೂ	ಕೃ	ಕೆ	ಕೇ	ಕೈ	ಕೊ	ಕೋ	ಕೌ	ಕಂ	ಕಃ
ಖ	[ಖಾ	ಖಿ	ಖೀ	ಖು	ಖೂ	ಖೃ	ಖೆ	ಖೇ	ಖೈ	ಖೊ	ಖೋ	ಖೌ	ಖಂ	ಖಃ
ಗ	g	ಗಾ	ಗಿ	ಗೀ	ಗು	ಗೂ	ಗೃ	ಗೆ	ಗೇ	ಗೈ	ಗೊ	ಗೋ	ಗೌ	ಗಂ	ಗಃ
ಘ	9	ಘಾ	ಘಿ	ಘೀ	ಘು	ಘೂ	ಘೃ	ಘೆ	ಘೇ	ಘೈ	ಘೊ	ಘೋ	ಘೌ	ಘಂ	ಘಃ
ಙ	\$	ಜಾ	ಜಿ	ಜೀ	ಜು	ಜೂ	ಜೃ	ಜೆ	ಜೇ	ಜೈ	ಜೊ	ಜೋ	ಜೌ	ಜಂ	ಜಃ
ಚ	c	ಚಾ	ಚಿ	ಚೀ	ಚು	ಚೂ	ಚೃ	ಚೆ	ಚೇ	ಚೈ	ಚೊ	ಚೋ	ಚೌ	ಚಂ	ಚಃ
ಛ	-	ಛಾ	ಛಿ	ಛೀ	ಛು	ಛೂ	ಛೃ	ಛೆ	ಛೇ	ಛೈ	ಛೊ	ಛೋ	ಛೌ	ಛಂ	ಛಃ
ಜ	j	ಜಾ	ಜಿ	ಜೀ	ಜು	ಜೂ	ಜೃ	ಜೆ	ಜೇ	ಜೈ	ಜೊ	ಜೋ	ಜೌ	ಜಂ	ಜಃ
ಝ	=	ಝಾ	ಝಿ	ಝೀ	ಝು	ಝೂ	ಝೃ	ಝೆ	ಝೇ	ಝೈ	ಝೊ	ಝೋ	ಝೌ	ಝಂ	ಝಃ
ಞ	6	ಞಾ	ಞಿ	ಞೀ	ಞು	ಞೂ	ಞೃ	ಞೆ	ಞೇ	ಞೈ	ಞೊ	ಞೋ	ಞೌ	ಞಂ	ಞಃ
ಟ	t	ಟಾ	ಟಿ	ಟೀ	ಟು	ಟೂ	ಟೃ	ಟೆ	ಟೇ	ಟೈ	ಟೊ	ಟೋ	ಟೌ	ಟಂ	ಟಃ
ಠ	5	ಠಾ	ಠಿ	ಠೀ	ಠು	ಠೂ	ಠೃ	ಠೆ	ಠೇ	ಠೈ	ಠೊ	ಠೋ	ಠೌ	ಠಂ	ಠಃ
ಡ	d	ಡಾ	ಡಿ	ಡೀ	ಡು	ಡೂ	ಡೃ	ಡೆ	ಡೇ	ಡೈ	ಡೊ	ಡೋ	ಡೌ	ಡಂ	ಡಃ
ಢ	d/	ಢಾ	ಢಿ	ಢೀ	ಢು	ಢೂ	ಢೃ	ಢೆ	ಢೇ	ಢೈ	ಢೊ	ಢೋ	ಢೌ	ಢಂ	ಢಃ
ಣ	z	ಣಾ	ಣಿ	ಣೀ	ಣು	ಣೂ	ಣೃ	ಣೆ	ಣೇ	ಣೈ	ಣೊ	ಣೋ	ಣೌ	ಣಂ	ಣಃ
ತ	w	ತಾ	ತಿ	ತೀ	ತು	ತೂ	ತೃ	ತೆ	ತೇ	ತೈ	ತೊ	ತೋ	ತೌ	ತಂ	ತಃ
ಥ	3	ಥಾ	ಥಿ	ಥೀ	ಥು	ಥೂ	ಥೃ	ಥೆ	ಥೇ	ಥೈ	ಥೊ	ಥೋ	ಥೌ	ಥಂ	ಥಃ
ದ	,	ದಾ	ದಿ	ದೀ	ದು	ದೂ	ದೃ	ದೆ	ದೇ	ದೈ	ದೊ	ದೋ	ದೌ	ದಂ	ದಃ
ಧ	,/	ಧಾ	ಧಿ	ಧೀ	ಧು	ಧೂ	ಧೃ	ಧೆ	ಧೇ	ಧೈ	ಧೊ	ಧೋ	ಧೌ	ಧಂ	ಧಃ
ನ	n	ನಾ	ನಿ	ನೀ	ನು	ನೂ	ನೃ	ನೆ	ನೇ	ನೈ	ನೊ	ನೋ	ನೌ	ನಂ	ನಃ
ಪ	p	ಪಾ	ಪಿ	ಪೀ	ಪು	ಪೂ	ಪೃ	ಪೆ	ಪೇ	ಪೈ	ಪೊ	ಪೋ	ಪೌ	ಪಂ	ಪಃ
ಫ	p/	ಫಾ	ಫಿ	ಫೀ	ಫು	ಫೂ	ಫೃ	ಫೆ	ಫೇ	ಫೈ	ಫೊ	ಫೋ	ಫೌ	ಫಂ	ಫಃ
ಬ	b	ಬಾ	ಬಿ	ಬೀ	ಬು	ಬೂ	ಬೃ	ಬೆ	ಬೇ	ಬೈ	ಬೊ	ಬೋ	ಬೌ	ಬಂ	ಬಃ
ಭ	b/	ಭಾ	ಭಿ	ಭೀ	ಭು	ಭೂ	ಭೃ	ಭೆ	ಭೇ	ಭೈ	ಭೊ	ಭೋ	ಭೌ	ಭಂ	ಭಃ
ಮ	m	ಮಾ	ಮಿ	ಮೀ	ಮು	ಮೂ	ಮೃ	ಮೆ	ಮೇ	ಮೈ	ಮೊ	ಮೋ	ಮೌ	ಮಂ	ಮಃ

ಯ	y	ಯಾ	ಯಿ	ಯೀ	ಯು	ಯೂ	ಯ್ಯ	ಯೆ	ಯೇ	ಯೈ	ಯೊ	ಯೋ	ಯೌ	ಯಂ	ಯಃ
ರ	r	ರಾ	ರಿ	ರೀ	ರು	ರೂ	ರೈ	ರೆ	ರೇ	ರೈ	ರೊ	ರೋ	ರೌ	ರಂ	ರಃ
ಲ	l	ಲಾ	ಲಿ	ಲೀ	ಲು	ಲೂ	ಲೈ	ಲೆ	ಲೇ	ಲೈ	ಲೊ	ಲೋ	ಲೌ	ಲಂ	ಲಃ
ವ	v	ವಾ	ವಿ	ವೀ	ವು	ವೂ	ವೈ	ವೆ	ವೇ	ವೈ	ವೊ	ವೋ	ವೌ	ವಂ	ವಃ
ಶ	q	ಶಾ	ಶಿ	ಶೀ	ಶು	ಶೂ	ಶೈ	ಶೆ	ಶೇ	ಶೈ	ಶೊ	ಶೋ	ಶೌ	ಶಂ	ಶಃ
ಷ	ʃ	ಷಾ	ಷಿ	ಷೀ	ಷು	ಷೂ	ಷೈ	ಷೆ	ಷೇ	ಷೈ	ಷೊ	ಷೋ	ಷೌ	ಷಂ	ಷಃ
ಸ	s	ಸಾ	ಸಿ	ಸೀ	ಸು	ಸೂ	ಸೈ	ಸೆ	ಸೇ	ಸೈ	ಸೊ	ಸೋ	ಸೌ	ಸಂ	ಸಃ
ಹ	h	ಹಾ	ಹಿ	ಹೀ	ಹು	ಹೂ	ಹೈ	ಹೆ	ಹೇ	ಹೈ	ಹೊ	ಹೋ	ಹೌ	ಹಂ	ಹಃ
ಳ	x	ಳಾ	ಳಿ	ಳೀ	ಳು	ಳೂ	ಳೈ	ಳೆ	ಳೇ	ಳೈ	ಳೊ	ಳೋ	ಳೌ	ಳಂ	ಳಃ
ಠ	+	ಠಾ	ಠಿ	ಠೀ	ಠು	ಠೂ	ಠೈ	ಠೆ	ಠೇ	ಠೈ	ಠೊ	ಠೋ	ಠೌ	ಠಂ	ಠಃ
ಢ	2	ಢಾ	ಢಿ	ಢೀ	ಢು	ಢೂ	ಢೈ	ಢೆ	ಢೇ	ಢೈ	ಢೊ	ಢೋ	ಢೌ	ಢಂ	ಢಃ

ವಿಶೇಷ ಅಕ್ಷರಗಳ ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ ಸಮೂಹ

ಫ	ಫಾ	ಫಿ	ಫೀ	ಫು	ಫೂ	ಫೈ	ಫೆ	ಫೇ	ಫೈ	ಫೊ	ಫೋ	ಫೌ	ಫಂ	ಫಃ
p/	p/f	p/e	p/e;	p/u	p/U	p/F	p/i	p/i;	p/I	p/o	p/o;	p/O	p/0	P/:
ಫ	ಫಾ	ಫಿ	ಫೀ	ಫು	ಫೂ	ಫೈ	ಫೆ	ಫೇ	ಫೈ	ಫೊ	ಫೋ	ಫೌ	ಫಂ	ಫಃ
j/	j/f	j/e	j/e;	j/u	j/U	j/F	j/i	j/i;	j/I	j/o	j/o;	j/O	j/0	j/:

ಮೂಲಾಕ್ಷರ ಮತ್ತು 2-3 ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳ ಸಮೂಹ

‘TR	,iVI	soP;	t SQ	pill	tfRY	sKF	sPF	sWR	IKS	+Y
ಪ್ರ	ದ್ವಿ	ಸ್ಪೋ	ಟರ್ನ್	ಪೈ	ಟ್ರಾ	ಸ್ಕ	ಸ್ಪ	ಸ್ವ	ಲ್ಕ	ಕ್ವ
+M	‘eKR	wRY	woS;	k SQ	s TS	‘iTRI	wSQ	+iMI	‘oZ;	diQ;
ಕ್ವ	ಪ್ರಿ	ತ್ವ	ತ್ಸೋ	ಕ್ರ್ನ್	ಸ್ಕ್	ಪ್ರೈ	ತ್ರ್ನ್	ಕ್ವೈ	ಪ್ರೋ	ದ್ವೇ

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:-

- `1234567890-=|~!@#\$%^&*()_+{|}[]:;’”<>.,?/ ಇವುಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಾಗ ಸ್ಕ್ರೋಲ್ ಲಾಕ್ (Scroll Lock) ನ್ನು ಆಫ್ (Off) ಮಾಡಬೇಕು.

ಶರಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸ :

ಶರಾವತಿ

ಋ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	+
ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ
ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ
ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ
ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ	ಋ

ಶರಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣೆ ಕೋಷ್ಟಕ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಬಳಕೆ

ಅ	ಆ	ಇ	ಈ	ಉ	ಊ	ಋ	ಎ	ಏ	ಐ	ಒ	ಓ	ಔ	ಅಂ	ಅಃ
A	a	i	I	u	U	~	e	z	Y	o	Z	V	AM	AH
				ಕ	ಖ	ಗ	ಘ							
				k	K	g	G							
				ಚ	ಛ	ಜ	ಝ							
				c	C	j	J							
				ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ						
				q	Q	w	W	N						
				ತ	ಠ	ದ	ಢ	ನ						
				t	T	d	D	n						
				ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ						
				p	P	b	B	m						
ಯ	ರ	ಲ	ವ	ಶ	ಷ	ಸ	ಹ	ಲ	ಕಫ	ಜಫ				
y	r	l	v	S	x	s	h	L	kfx	jfX				

ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳ ಬಳಕೆ

	ಕ	ಖ	ಗ	ಘ	
	fk	fK	fg	fG	
ಚ	ಛ	ಜ	ಝ	ಞ	
fc	fC	fj	fJ	fX	
ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ	
fq	fQ	fw	fW	fN	
ತ	ಥ	ದ	ಧ	ನ	
ft	fT	fd	fD	fn	
ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ	
fp	fP	fb	fB	fm	

ಕ	ಽ	ಱ	ವ	ಶ	ಷ	ಸ	ಹ	ಳ	ಠ	ಠ
fy	fr	fl	fv	fS	fx	fs	fh	fL	F	R

ಗುಣಿತಕ್ಷರಗಳ ಕೋಷ್ಟಕ

		ಅ	ಇ	ಀ	ಁ	ಂ	ಃ	಄	ಅ	ಆ	ಇ	ಈ	ಉ	ಊ	ಋ
		a	i	iL	u	U	`	e	eE	Y	o	oO	V	M	H
ಕ	k	ಕಾ	ಕಿ	ಕೀ	ಕು	ಕೂ	ಕೃ	ಕೆ	ಕೇ	ಕೈ	ಕೊ	ಕೋ	ಕೌ	ಕಂ	ಕಃ
ಖ	K	ಖಾ	ಖಿ	ಖೀ	ಖು	ಖೂ	ಖೃ	ಖೆ	ಖೇ	ಖೈ	ಖೊ	ಖೋ	ಖೌ	ಖಂ	ಖಃ
ಗ	g	ಗಾ	ಗಿ	ಗೀ	ಗು	ಗೂ	ಗೃ	ಗೆ	ಗೇ	ಗೈ	ಗೊ	ಗೋ	ಗೌ	ಗಂ	ಗಃ
ಘ	G	ಘಾ	ಘಿ	ಘೀ	ಘು	ಘೂ	ಘೃ	ಘೆ	ಘೇ	ಘೈ	ಘೊ	ಘೋ	ಘೌ	ಘಂ	ಘಃ
ಚ	c	ಚಾ	ಚಿ	ಚೀ	ಚು	ಚೂ	ಚೃ	ಚೆ	ಚೇ	ಚೈ	ಚೊ	ಚೋ	ಚೌ	ಚಂ	ಚಃ
ಛ	C	ಛಾ	ಛಿ	ಛೀ	ಛು	ಛೂ	ಛೃ	ಛೆ	ಛೇ	ಛೈ	ಛೊ	ಛೋ	ಛೌ	ಛಂ	ಛಃ
ಜ	j	ಜಾ	ಜಿ	ಜೀ	ಜು	ಜೂ	ಜೃ	ಜೆ	ಜೇ	ಜೈ	ಜೊ	ಜೋ	ಜೌ	ಜಂ	ಜಃ
ಝ	J	ಝಾ	ಝಿ	ಝೀ	ಝು	ಝೂ	ಝೃ	ಝೆ	ಝೇ	ಝೈ	ಝೊ	ಝೋ	ಝೌ	ಝಂ	ಝಃ

ಟ	q	ಟಾ	ಟಿ	ಟೀ	ಟು	ಟೂ	ಟ್	टी	टै	ट्र	टो	टो	टौ	टं	टः
ठ	Q	ठा	ठी	ठी	ठु	ठू	ठ्	ठै	ठै	ठ्र	ठो	ठो	ठौ	ठं	ठः
ड	w	डा	డి	డి	డు	డూ	డ్య	డే	డే	డ్ర	డో	డో	డౌ	డం	డః
ఢ	W	ఢా	ఢి	ఢి	ఢు	ఢూ	ఢ్య	ఢే	ఢే	ఢ్ర	ఢో	ఢో	ఢౌ	ఢం	ఢః
ణ	N	ణా	ణి	ణి	ణు	ణూ	ణ్	ణే	ణే	ణ్ర	ణో	ణో	ణౌ	ణం	ణః
త	t	తా	తి	తి	తు	తు	త్	తే	తే	త్ర	తో	తో	తౌ	తం	తః
థ	T	థా	థి	థి	థు	థూ	థ్య	థే	థే	థ్ర	థో	థో	థౌ	థం	థః
ద	d	దా	ది	ది	దు	దూ	ద్య	దే	దే	ద్ర	దో	దో	దౌ	దం	దః
ధ	D	ధా	ధి	ధి	ధు	ధూ	ధ్య	ధే	ధే	ధ్ర	ధో	ధో	ధౌ	ధం	ధః
న	n	నా	ని	ని	ను	నూ	న్	నే	నే	న్	నో	నో	నౌ	నం	నః
ప	p	పా	పి	పి	పు	పూ	ప్	పే	పే	ప్	పో	పో	పౌ	పం	పః
ఫ	P	ఫా	ఫి	ఫి	ఫు	ఫూ	ఫ్య	ఫే	ఫే	ఫ్ర	ఫో	ఫో	ఫౌ	ఫం	ఫః
బ	b	బా	బి	బి	బు	బూ	బ్	బే	బే	బ్ర	బో	బో	బౌ	బం	బః
భ	B	భా	భి	భి	భు	భూ	భ్య	భే	భే	భ్ర	భో	భో	భౌ	భం	భః
మ	m	మా	మి	మి	ము	మూ	మ్య	మే	మే	మ్ర	మో	మో	మౌ	మం	మః
య	y	యా	యి	యి	యు	యూ	య్య	యే	యే	య్ర	యో	యో	యౌ	యం	యః
ర	r	రా	రి	రి	రు	రూ	ర్	రే	రే	ర్	రో	రో	రౌ	రం	రః
ల	l	లా	లి	లి	లు	లూ	ల్	లే	లే	ల్	లో	లో	లౌ	లం	లః
ఁ	v	వా	వి	వి	వు	వూ	వ్	వే	వే	వ్ర	వో	వో	వౌ	వం	వః
శ	S	శా	శి	శి	శు	శూ	శ్య	శే	శే	శ్ర	శో	శో	శౌ	శం	శః
ష	x	షా	షి	షి	షు	షూ	ష్య	షే	షే	ష్ర	షో	షో	షౌ	షం	షః
స	s	సా	సి	సి	సు	సూ	స్	సే	సే	స్	సో	సో	సౌ	సం	సః
హ	h	హా	హి	హి	హు	హూ	హ్	హే	హే	హ్ర	హో	హో	హౌ	హం	హః
ళ	L	ళా	ళి	ళి	ళు	ళూ	ళ్య	ళే	ళే	ళ్ర	ళో	ళో	ళౌ	ళం	ళః
క్ష	kfx	క్షా	క్షి	క్షి	క్షు	క్షూ	క్ష్య	క్షే	క్షే	క్ష్ర	క్షో	క్షో	క్షౌ	క్షం	క్షః
జ్ఞ	jfx	జ్ఞా	జ్ఞి	జ్ఞి	జ్ఞు	జ్ఞూ	జ్ఞ్య	జ్ఞే	జ్ఞే	జ్ఞ్ర	జ్ఞో	జ్ఞో	జ్ఞౌ	జ్ఞం	జ్ఞః

ಮೂಲಾಕ್ಷರ ಮತ್ತು 2-3 ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳ ಸಮೂಹ

xfqfr	dYfv	sofpI	qFfsR	pYfl	qafirfy	sfk`	sfp`	sftfr	lfkfs	kfxfy
ಪ್ರ	ದ್ವೈ	ಸ್ಪೋ	ಬ್ಸ್	ಪೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಸ್ಕೈ	ಸ್ಪೈ	ಸ್ಪ್ರೈ	ಲ್ಫೈ	ಕ್ಫೈ
kfxfm	xifkfr	tfrfy	tofsI	kfsR	sFfqfs	xYfqfr	tfsR	kYfxfm	xofNI	deRI
ಕ್ಫೈ	ಪ್ರೈ	ತ್ರೈ	ತೈ	ಕ್ಫೈ	ಸ್ಫೈ	ಪ್ರೈ	ತ್ರ್	ಕ್ಫೈ	ಪ್ರೈ	ದೈ

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:-

` ~ 1234567890-=\!@#\$%^&*()_+{|}[]:;'"<>.,?/ ಇವುಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಾಗ ಸ್ಕ್ರೋಲ್ ಲಾಕ್ (Scroll Lock) ನ್ನು ಆಫ್ (Off) ಮಾಡಬೇಕು.

ನೇತ್ರಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸ :

ನೇತ್ರಾವತಿ

~	!	@	#	\$	%	^	&	*	()	=	+
ಪ್ರೈ	ದ್ವೈ	ಬ್ಸ್	ಪೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ
ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ
ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ	ಪ್ರಾಫೈ

**ನೇತ್ರಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣಿ ಕೋಷ್ಟಕ
ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಬಳಕೆ**

ಅ	ಆ	ಇ	ಈ	ಉ	ಊ	ಋ	ಎ	ಏ	ಐ	ಒ	ಓ	ಔ	ಅಂ	ಅಃ
a	A	i	I	u	U	R	e	E	Y	o	O	V	aM	aH

			ક	ખ	ગ	ઘ	ઙ			
			k	K	g	G	Z			
			ચ	ઙ	જ	ઝ	ઞ			
			c	C	j	J	z			
			ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ			
			q	Q	w	W	N			
			ત	થ	દ	ધ	ન			
			t	T	d	D	n			
			પ	ફ	બ	ભ	મ			
			p	P	b	B	m			
ય	ર	લ	વ	શ	ષ	સ	હ	લ	ફ	ઝ
y	r	l	v	S	x	s	h	L	kfx	jfz

ಒತ್ತಕ್ಕರಗಳ ಬಳಕೆ

			ક	ખ	ગ	ઘ	ઙ			
			fk	fK	fg	fG	fZ			
			ચ	ઙ	જ	ઝ	ઞ			
			fc	fC	fj	fJ	fz			
			ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ			
			fq	fQ	fw	fW	fN			
			ત	થ	દ	ધ	ન			
			ft	fT	fd	fD	fn			
			પ	ફ	બ	ભ	મ			
			fp	fP	fb	fB	fm			
ફ	ર	લ	વ	શ	ષ	સ	હ	લ	ફ	ઝ
fy	fr	fl	fv	fS	fx	fs	fh	fL	f	F

ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳ ಕೋಷ್ಟಕ

		ಾ	ಿ	ೀ	ು	ೂ	ೃ	ೇ	ೈ	ೊ	ೋ	ೌ	ಂ	ಃ	
		A	i	I	u	U	R	e	E	Y	o	O	V	M	H
ಕ	k	ಕಾ	ಕಿ	ಕೀ	ಕು	ಕೂ	ಕೃ	ಕೇ	ಕೈ	ಕೊ	ಕೋ	ಕೌ	ಕಂ	ಕಃ	
ಖ	K	ಖಾ	ಖಿ	ಖೀ	ಖು	ಖೂ	ಖೃ	ಖೇ	ಖೈ	ಖೊ	ಖೋ	ಖೌ	ಖಂ	ಖಃ	
ಗ	g	ಗಾ	ಗಿ	ಗೀ	ಗು	ಗೂ	ಗೃ	ಗೇ	ಗೈ	ಗೊ	ಗೋ	ಗೌ	ಗಂ	ಗಃ	
ಘ	G	ಘಾ	ಘಿ	ಘೀ	ಘು	ಘೂ	ಘೃ	ಘೇ	ಘೈ	ಘೊ	ಘೋ	ಘೌ	ಘಂ	ಘಃ	
ಜ	Z	ಜಾ	ಜಿ	ಜೀ	ಜು	ಜೂ	ಜೃ	ಜೇ	ಜೈ	ಜೊ	ಜೋ	ಜೌ	ಜಂ	ಜಃ	
ಚ	c	ಚಾ	ಚಿ	ಚೀ	ಚು	ಚೂ	ಚೃ	ಚೇ	ಚೈ	ಚೊ	ಚೋ	ಚೌ	ಚಂ	ಚಃ	
ಛ	C	ಛಾ	ಛಿ	ಛೀ	ಛು	ಛೂ	ಛೃ	ಛೇ	ಛೈ	ಛೊ	ಛೋ	ಛೌ	ಛಂ	ಛಃ	
ಝ	j	ಝಾ	ಝಿ	ಝೀ	ಝು	ಝೂ	ಝೃ	ಝೇ	ಝೈ	ಝೊ	ಝೋ	ಝೌ	ಝಂ	ಝಃ	
ಞ	J	ಞಾ	ಞಿ	ಞೀ	ಞು	ಞೂ	ಞೃ	ಞೇ	ಞೈ	ಞೊ	ಞೋ	ಞೌ	ಞಂ	ಞಃ	
ಟ	q	ಟಾ	ಟಿ	ಟೀ	ಟು	ಟೂ	ಟೃ	ಟೇ	ಟೈ	ಟೊ	ಟೋ	ಟೌ	ಟಂ	ಟಃ	
ಠ	Q	ಠಾ	ಠಿ	ಠೀ	ಠು	ಠೂ	ಠೃ	ಠೇ	ಠೈ	ಠೊ	ಠೋ	ಠೌ	ಠಂ	ಠಃ	
ಡ	w	ಡಾ	ಡಿ	ಡೀ	ಡು	ಡೂ	ಡೃ	ಡೇ	ಡೈ	ಡೊ	ಡೋ	ಡೌ	ಡಂ	ಡಃ	
ಢ	W	ಢಾ	ಢಿ	ಢೀ	ಢು	ಢೂ	ಢೃ	ಢೇ	ಢೈ	ಢೊ	ಢೋ	ಢೌ	ಢಂ	ಢಃ	
ಣ	N	ಣಾ	ಣಿ	ಣೀ	ಣು	ಣೂ	ಣೃ	ಣೇ	ಣೈ	ಣೊ	ಣೋ	ಣೌ	ಣಂ	ಣಃ	
ತ	t	ತಾ	ತಿ	ತೀ	ತು	ತೂ	ತೃ	ತೇ	ತೈ	ತೊ	ತೋ	ತೌ	ತಂ	ತಃ	
ಥ	T	ಥಾ	ಥಿ	ಥೀ	ಥು	ಥೂ	ಥೃ	ಥೇ	ಥೈ	ಥೊ	ಥೋ	ಥೌ	ಥಂ	ಥಃ	
ದ	d	ದಾ	ದಿ	ದೀ	ದು	ದೂ	ದೃ	ದೇ	ದೈ	ದೊ	ದೋ	ದೌ	ದಂ	ದಃ	
ಧ	D	ಧಾ	ಧಿ	ಧೀ	ಧು	ಧೂ	ಧೃ	ಧೇ	ಧೈ	ಧೊ	ಧೋ	ಧೌ	ಧಂ	ಧಃ	
ನ	n	ನಾ	ನಿ	ನೀ	ನು	ನೂ	ನೃ	ನೇ	ನೈ	ನೊ	ನೋ	ನೌ	ನಂ	ನಃ	
ಪ	p	ಪಾ	ಪಿ	ಪೀ	ಪು	ಪೂ	ಪೃ	ಪೇ	ಪೈ	ಪೊ	ಪೋ	ಪೌ	ಪಂ	ಪಃ	
ಫ	P	ಫಾ	ಫಿ	ಫೀ	ಫು	ಫೂ	ಫೃ	ಫೇ	ಫೈ	ಫೊ	ಫೋ	ಫೌ	ಫಂ	ಫಃ	
ಬ	b	ಬಾ	ಬಿ	ಬೀ	ಬು	ಬೂ	ಬೃ	ಬೇ	ಬೈ	ಬೊ	ಬೋ	ಬೌ	ಬಂ	ಬಃ	
ಭ	B	ಭಾ	ಭಿ	ಭೀ	ಭು	ಭೂ	ಭೃ	ಭೇ	ಭೈ	ಭೊ	ಭೋ	ಭೌ	ಭಂ	ಭಃ	
ಮ	m	ಮಾ	ಮಿ	ಮೀ	ಮು	ಮೂ	ಮೃ	ಮೇ	ಮೈ	ಮೊ	ಮೋ	ಮೌ	ಮಂ	ಮಃ	

ಯ	y	ಯಾ	ಯಿ	ಯೀ	ಯು	ಯೂ	ಯ್ಯ	ಯೆ	ಯೇ	ಯೈ	ಯೊ	ಯೋ	ಯೌ	ಯಂ	ಯಃ
ರ	r	ರಾ	ರಿ	ರೀ	ರು	ರೂ	ರೈ	ರೆ	ರೇ	ರೈ	ರೊ	ರೋ	ರೌ	ರಂ	ರಃ
ಲ	l	ಲಾ	ಲಿ	ಲೀ	ಲು	ಲೂ	ಲೈ	ಲೆ	ಲೇ	ಲೈ	ಲೊ	ಲೋ	ಲೌ	ಲಂ	ಲಃ
ಲ	v	ವಾ	ವಿ	ವೀ	ವು	ವೂ	ವೈ	ವೆ	ವೇ	ವೈ	ವೊ	ವೋ	ವೌ	ವಂ	ವಃ
ಶ	S	ಶಾ	ಶಿ	ಶೀ	ಶು	ಶೂ	ಶೈ	ಶೆ	ಶೇ	ಶೈ	ಶೊ	ಶೋ	ಶೌ	ಶಂ	ಶಃ
ಷ	x	ಷಾ	ಷಿ	ಷೀ	ಷು	ಷೂ	ಷೈ	ಷೆ	ಷೇ	ಷೈ	ಷೊ	ಷೋ	ಷೌ	ಷಂ	ಷಃ
ಸ	s	ಸಾ	ಸಿ	ಸೀ	ಸು	ಸೂ	ಸೈ	ಸೆ	ಸೇ	ಸೈ	ಸೊ	ಸೋ	ಸೌ	ಸಂ	ಸಃ
ಹ	h	ಹಾ	ಹಿ	ಹೀ	ಹು	ಹೂ	ಹೈ	ಹೆ	ಹೇ	ಹೈ	ಹೊ	ಹೋ	ಹೌ	ಹಂ	ಹಃ
ಳ	L	ಳಾ	ಳಿ	ಳೀ	ಳು	ಳೂ	ಳೈ	ಳೆ	ಳೇ	ಳೈ	ಳೊ	ಳೋ	ಳೌ	ಳಂ	ಳಃ
ಕ್ಷ	kfx	ಕ್ಷಾ	ಕ್ಷಿ	ಕ್ಷೀ	ಕ್ಷು	ಕ್ಷೂ	ಕ್ಷೈ	ಕ್ಷೆ	ಕ್ಷೇ	ಕ್ಷೈ	ಕ್ಷೊ	ಕ್ಷೋ	ಕ್ಷೌ	ಕ್ಷಂ	ಕ್ಷಃ
ಜ್ಞ	jfz	ಜ್ಞಾ	ಜ್ಞಿ	ಜ್ಞೀ	ಜ್ಞು	ಜ್ಞೂ	ಜ್ಞೈ	ಜ್ಞೆ	ಜ್ಞೇ	ಜ್ಞೈ	ಜ್ಞೊ	ಜ್ಞೋ	ಜ್ಞೌ	ಜ್ಞಂ	ಜ್ಞಃ

ವಿಶೇಷ ಅಕ್ಷರಗಳ ಗುಣತಾಕ್ಷರ ಸಮೂಹ

ಫ	ಫಾ	ಫಿ	ಫೀ	ಫು	ಫೂ	ಫೈ	ಫೆ	ಫೇ	ಫೈ	ಫೊ	ಫೋ	ಫೌ	ಫಂ	ಫಃ
PX	PXA	PXi	PXI	PXu	PXU	PXR	PXe	PXE	PXY	PXo	PXO	PXV	PXM	PXH
ಙ	ಙಾ	ಙಿ	ಙೀ	ಙು	ಙೂ	ಙೈ	ಙೆ	ಙೇ	ಙೈ	ಙೊ	ಙೋ	ಙೌ	ಙಂ	ಙಃ
jX	jXA	jXi	jXI	jXu	jXU	jXR	jXe	jXE	jXY	jXo	jXO	jXV	jXM	jXH

ಮೂಲಾಕ್ಷರ ಮತ್ತು 2-3 ಒತ್ತಾಕ್ಷರಗಳ ಸಮೂಹ

xfqfr	dfvY	sfpO	qfsfF	pflY	qfrfyA	sfkR	sfpR	sftfr	lfkfs	kfxfy
ಪ್ರ	ದ್ವೈ	ಸ್ಪೋ	ಟ್ಸ್	ಪ್ಲೈ	ಕ್ರೈ	ಸ್ಕೈ	ಸ್ಪೈ	ಸ್ತೈ	ಲ್ಫೈ	ಕ್ರೈ
kfxfm	xfkfri	tfrfy	tfsO	kfsF	sfqfsf	xfqfrY	tfsF	kfxfmY	xfNO	dEF
ಕ್ರೈ	ಪ್ರೈ	ತ್ರೈ	ತ್ಸೋ	ಕ್ರ್ಫೈ	ಸ್ಕ್ಫೈ	ಪ್ರೈ	ತ್ರ್ಫೈ	ಕ್ರೈ	ಪ್ರೈ	ದ್ಫೈ

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:-

- `1234567890-=|~!@#\$%^&*()_+{|}[:;'"<>.,?/ ಇವುಗಳ ಬಳಕೆಯು ಗಣಕದ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.
- ಈ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಪದಗಳ ನಡುವೆ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ “f” ನ್ನು ಎರಡು ಬಾರಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಕಾವೇರಿ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸ :

ಕಾವೇರಿ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	.	+
q	w	e	r	t	y	u	i	o	p	()
z	x	c	v	b	n	m	d	f	g	h	j
z	x	c	v	b	n	m	d	f	g	h	j

ಕಾವೇರಿ ಕೀಲಿಮಣೆ ಕೋಷ್ಟಕ

ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಬಳಕೆ

ಅ	ಆ	ಇ	ಈ	ಉ	ಊ	ಋ	ಎ	ಏ	ಐ	ಒ	ಓ	ಔ	ಅಂ	ಅಃ
a	A	e	rF;	U	Uf	Hyu	i	i}	>	o	o}	oO	am	a:
				ಕ	ಖ	ಗ	ಘ	ಙ						
				k	H	g	p=]	o}						
				ಚ	ಛ	ಜ	ಝ	ಞ						
				c	v=	j	ru=u	e}						
				ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ						
				t	r+	d	d=	z						
				ತ	ಥ	ದ	ಧ	ನ						
				w	,=+	,	,=	n						
				ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ						
				p	p=	b	b=	vu						
ಯ	ರ	ಲ	ವ	ಶ	ಷ	ಸ	ಹ	ಳ	ಞ	ಞ	ಞ	ಞ	ಞ	ಞ
myu	r	l	v	q	p''	s	h	x	k''	E				

ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳ ಬಳಕೆ

ಕ	ಖ	ಗ	ಘ	ಙ
K	K}	G	P=]	o+
ಚ	ಛ	ಜ	ಝ	ಞ
C	V=	J	muu	eu
ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ
T	-	D	D=	Z
ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
W	<=+	<	<=	N
ಪ	ಫ	ಬ	ಭ	ಮ
P	P=	B	B=	M

ಶ	ಝ	ಞ	ಜ	ಝ	ಞ	ಝ	ಞ	ಝ	ಞ	ಝ
Y	R	L	V	q=	”	S	mm	X	}	Q

ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳ ಕೋಷ್ಟಕ

		ಫ		ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ	ಫ
		f		;	u	uf	I	‘	‘;	‘I	‘uf	‘uf;	O	m	:
ಕ	k	ಕಾ		ಫ	ಕು	ಕೂ	ಕೈ	ಕೆ	ಕೇ	ಕೈ	ಕೊ	ಕೋ	ಕೌ	ಕಂ	ಕಃ
ಖ	H	ಖಾ		ಫ	ಖು	ಖೂ	ಖೈ	ಖೆ	ಖೇ	ಖೈ	ಖೊ	ಖೋ	ಖೌ	ಖಂ	ಖಃ
ಗ	g	ಗಾ		ಫ	ಗು	ಗೂ	ಗೈ	ಗೆ	ಗೇ	ಗೈ	ಗೊ	ಗೋ	ಗೌ	ಗಂ	ಗಃ
ಘ	p=]	ಘಾ		ಫ	ಘು	ಘೂ	ಘೈ	ಘೆ	ಘೇ	ಘೈ	ಘೊ	ಘೋ	ಘೌ	ಘಂ	ಘಃ
ಚ	c	ಚಾ		ಫ	ಚು	ಚೂ	ಚೈ	ಚೆ	ಚೇ	ಚೈ	ಚೊ	ಚೋ	ಚೌ	ಚಂ	ಚಃ
ಛ	V=	ಛಾ		ಫ	ಛು	ಛೂ	ಛೈ	ಛೆ	ಛೇ	ಛೈ	ಛೊ	ಛೋ	ಛೌ	ಛಂ	ಛಃ
ಜ	j	ಜಾ		ಫ	ಜು	ಜೂ	ಜೈ	ಜೆ	ಜೇ	ಜೈ	ಜೊ	ಜೋ	ಜೌ	ಜಂ	ಜಃ
ಝ	ru=u	ಝಾ		ಫ	ಝು	ಝೂ	ಝೈ	ಝೆ	ಝೇ	ಝೈ	ಝೊ	ಝೋ	ಝೌ	ಝಂ	ಝಃ

ಟ	t	ಟಾ		ೇ	ಟು	ಟೂ	ಟ್ಯ	ಟೆ	ಟೇ	ಟೈ	ಟೊ	ಟೋ	ಟೌ	ಟಂ	ಟಃ
ಠ	r+	ಠಾ		ೇ	ಠು	ಠೂ	ಠ್ಯ	ಠೆ	ಠೇ	ಠೈ	ಠೊ	ಠೋ	ಠೌ	ಠಂ	ಠಃ
ಡ	d	ಡಾ		ೇ	ಡು	ಡೂ	ಡ್ಯ	ಡೆ	ಡೇ	ಡೈ	ಡೊ	ಡೋ	ಡೌ	ಡಂ	ಡಃ
ಢ	d=	ಢಾ		ೇ	ಢು	ಢೂ	ಢ್ಯ	ಢೆ	ಢೇ	ಢೈ	ಢೊ	ಢೋ	ಢೌ	ಢಂ	ಢಃ
ಣ	z	ಣಾ		ೇ	ಣು	ಣೂ	ಣ್ಯ	ಣೆ	ಣೇ	ಣೈ	ಣೊ	ಣೋ	ಣೌ	ಣಂ	ಣಃ
ತ	w	ತಾ		ೇ	ತು	ತೂ	ತ್ಯ	ತೆ	ತೇ	ತೈ	ತೊ	ತೋ	ತೌ	ತಂ	ತಃ
ಥ	,=+	ಥಾ		ೇ	ಥು	ಥೂ	ಥ್ಯ	ಥೆ	ಥೇ	ಥೈ	ಥೊ	ಥೋ	ಥೌ	ಥಂ	ಥಃ
ದ	,	ದಾ		ೇ	ದು	ದೂ	ದ್ಯ	ದೆ	ದೇ	ದೈ	ದೊ	ದೋ	ದೌ	ದಂ	ದಃ
ಧ	,=	ಧಾ		ೇ	ಧು	ಧೂ	ಧ್ಯ	ಧೆ	ಧೇ	ಧೈ	ಧೊ	ಧೋ	ಧೌ	ಧಂ	ಧಃ
ನ	n	ನಾ		ನೀ	ನು	ನೂ	ನ್ಯ	ನೆ	ನೇ	ನೈ	ನೊ	ನೋ	ನೌ	ನಂ	ನಃ
ಪ	p	ಪಾ		ೇ	ಪು	ಪೂ	ಪ್ಯ	ಪೆ	ಪೇ	ಪೈ	ಪೊ	ಪೋ	ಪೌ	ಪಂ	ಪಃ
ಫ	p=	ಫಾ		ೇ	ಫು	ಫೂ	ಫ್ಯ	ಫೆ	ಫೇ	ಫೈ	ಫೊ	ಫೋ	ಫೌ	ಫಂ	ಫಃ
ಬ	b	ಬಾ		ೇ	ಬು	ಬೂ	ಬ್ಯ	ಬೆ	ಬೇ	ಬೈ	ಬೊ	ಬೋ	ಬೌ	ಬಂ	ಬಃ
ಭ	b=	ಭಾ		ೇ	ಭು	ಭೂ	ಭ್ಯ	ಭೆ	ಭೇ	ಭೈ	ಭೊ	ಭೋ	ಭೌ	ಭಂ	ಭಃ
ಮ	vu	ಮಾ		ೇ	ಮು	ಮೂ	ಮ್ಯ	ಮೆ	ಮೇ	ಮೈ	ಮೊ	ಮೋ	ಮೌ	ಮಂ	ಮಃ
ಯ	myu	ಯಾ		ೇ	ಯು	ಯೂ	ಯ್ಯ	ಯೆ	ಯೇ	ಯೈ	ಯೊ	ಯೋ	ಯೌ	ಯಂ	ಯಃ
ರ	r	ರಾ		ೇ	ರು	ರೂ	ರ್ಯ	ರೆ	ರೇ	ರೈ	ರೊ	ರೋ	ರೌ	ರಂ	ರಃ
ಲ	l	ಲಾ		ೇ	ಲು	ಲೂ	ಲ್ಯ	ಲೆ	ಲೇ	ಲೈ	ಲೊ	ಲೋ	ಲೌ	ಲಂ	ಲಃ
ವ	v	ವಾ		ೇ	ವು	ವೂ	ವ್ಯ	ವೆ	ವೇ	ವೈ	ವೊ	ವೋ	ವೌ	ವಂ	ವಃ
ಶ	q	ಶಾ		ೇ	ಶು	ಶೂ	ಶ್ಯ	ಶೆ	ಶೇ	ಶೈ	ಶೊ	ಶೋ	ಶೌ	ಶಂ	ಶಃ
ಷ	p''	ಷಾ		ೇ	ಷು	ಷೂ	ಷ್ಯ	ಷೆ	ಷೇ	ಷೈ	ಷೊ	ಷೋ	ಷೌ	ಷಂ	ಷಃ
ಸ	s	ಸಾ		ೇ	ಸು	ಸೂ	ಸ್ಯ	ಸೆ	ಸೇ	ಸೈ	ಸೊ	ಸೋ	ಸೌ	ಸಂ	ಸಃ
ಹ	h	ಹಾ		ೇ	ಹು	ಹೂ	ಹ್ಯ	ಹೆ	ಹೇ	ಹೈ	ಹೊ	ಹೋ	ಹೌ	ಹಂ	ಹಃ
ಳ	x	ಳಾ		ೇ	ಳು	ಳೂ	ಳ್ಯ	ಳೆ	ಳೇ	ಳೈ	ಳೊ	ಳೋ	ಳೌ	ಳಂ	ಳಃ
ಞ	k''	ಞಾ		ೇ	ಞು	ಞೂ	ಞ್ಯ	ಞೆ	ಞೇ	ಞೈ	ಞೊ	ಞೋ	ಞೌ	ಞಂ	ಞಃ
ಞ್ಞ	E	ಞ್ಞಾ		ೇ	ಞ್ಞು	ಞ್ಞೂ	ಞ್ಞ್ಯ	ಞ್ಞೆ	ಞ್ಞೇ	ಞ್ಞೈ	ಞ್ಞೊ	ಞ್ಞೋ	ಞ್ಞೌ	ಞ್ಞಂ	ಞ್ಞಃ

ಈ ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ.

		ಕಿ	ಖಿ	ಗಿ	ಘಿ	ಜಿ			
		8	H]	5	[=]	o+]			
		ಚಿ	ಛಿ	ಜಿ	ಝಿ	ಞಿ			
		-	9=	j]	4u=u	eu]			
		ಟಿ	ಠಿ	ಡಿ	ಢಿ	ಣಿ			
		t]	4+	3	3=	z]			
		ತಿ	ಥಿ	ದಿ	ಧಿ	ನಿ			
		2	.=+	.	.=	/			
		ಪಿ	ಫಿ	ಬಿ	ಭಿ	ಮಿ			
		[[=	b]	b=]	9u			
ಯಿ	ರಿ	ಲಿ	ವಿ	ಷಿ	ಶಿ	ಸಿ	ಹಿ	ಕ್ಷಿ	ಜ್ಞಿ
mu]u	4]]	9	["	1	\	6	8"	E]

ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಾಗ ಈ ರೀತಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
!	@	#	\$	%	^	&	*	()

ಮೂಲಾಕ್ಷರ ಮತ್ತು 2-3 ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳ ಸಮೂಹ

p''TR	, 'VI	s'ufP	T}SQ	p'll	tfRY	sKI	sPI	sWR	lKS	kp''Y
ಪ್ರ	ದ್ವಿ	ಸ್ಪೋ	ಟರ್ಸ್	ಪ್ಲೆ	ಟ್ರೈ	ಸ್ಕೈ	ಸ್ಪೈ	ಸ್ವೈ	ಲ್ಕೈ	ಕ್ಪೈ
kp''M	['K	wRY	w'ufs	k}S	s}T	p'''TR	wSQ	kp'''M	p'''ufZ	, 'Q;
ಕ್ಪೈ	ಕ್ಪಿ	ತ್ರ್	ತ್ನೋ	ಕ್ರ್ಸ್	ಸ್ಕ್ಯೂ	ಪ್ರೈ	ತ್ರ್ಸ್	ಕ್ಪೈ	ಪ್ಲೋ	ದ್ವೋ

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:-

-=+|!@#\$%^&*()+|{}[]:;'"<>.,?/ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಕ್ರೋಲ್ ಲಾಕ್ (Scroll Lock) ನ್ನು ಆಫ್ (Off) ಮಾಡಬೇಕು.

೨. ಪರಿವರ್ತಕ :

ಪರಿವರ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಮೌಸ್ ಪಾಯಿಂಟ್‌ನ್ನು ಡಬ್ಬಲ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಈ ಕೆಳಗಿನ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಪರಿವರ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

೦. ಎಸ್.ಆರ್.ಜಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶ
೧. ಶ್ರೀಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶ
೨. ಸುರಭಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶ
೩. ಅನು ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶ



ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಪರಿವರ್ತಕ ಒತ್ತುಗುಂಡಿಯನ್ನು ಒತ್ತಿದಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಪರಿವರ್ತಕದ ಐಕಾನ್ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

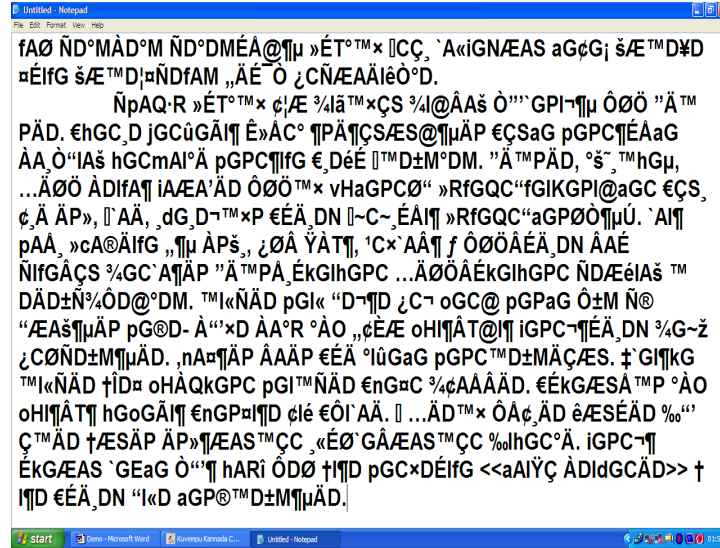


ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಪರಿವರ್ತಕ 'ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಪ್ರಾಪರ್ ಆಪ್ಷನ್' ಲ್ಲಿ ಇವರು ಎಸ್‌ಆರ್‌ಜಿ ಟೂ ಕುವೆಂಪು, ಶ್ರೀಲಿಪಿ ಟೂ ಕುವೆಂಪು, ಸುರಭಿ ಟೂ ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಅನು ಟೂ ಕುವೆಂಪು. ಇವು ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಪರಿವರ್ತಕಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.

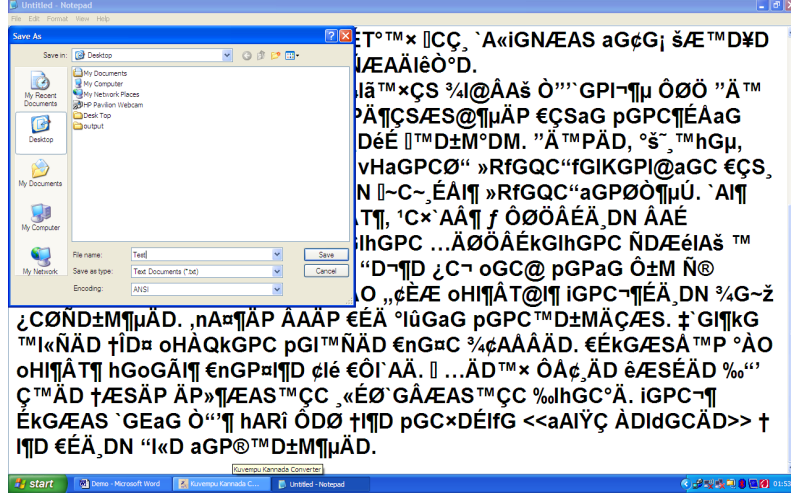
ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡುವ ಬಗೆ :



ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಮೊದಲು ನಕಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.



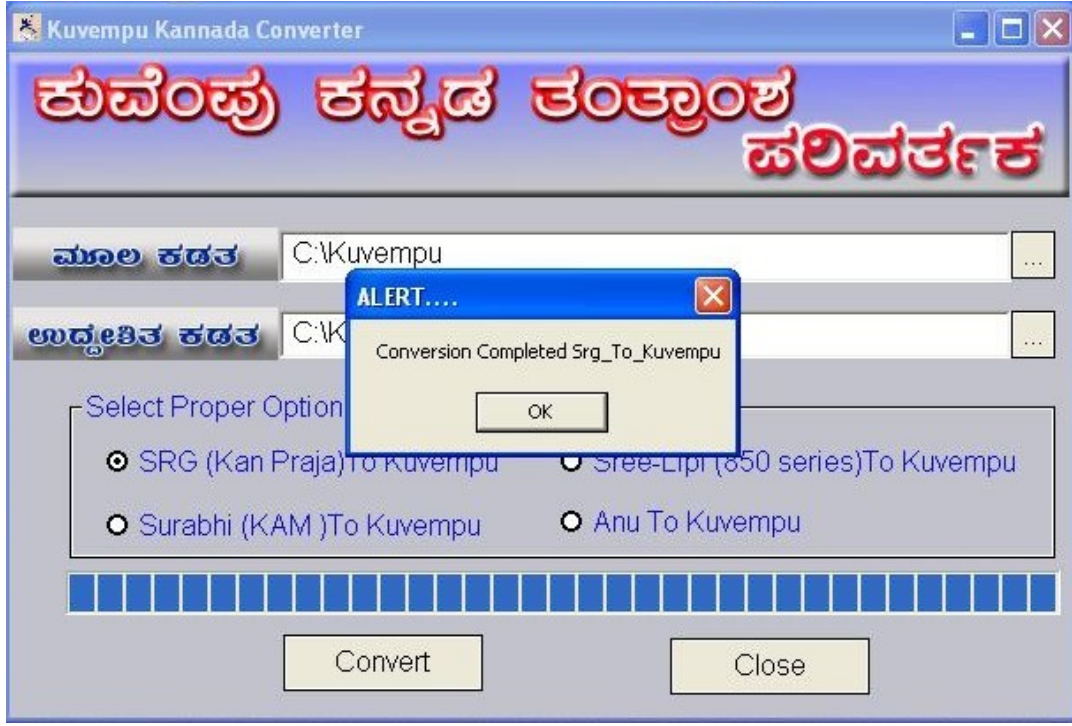
ನಕಲು ಮಾಡಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ನೋಟ್‌ಪ್ಯಾಡ್ ಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.



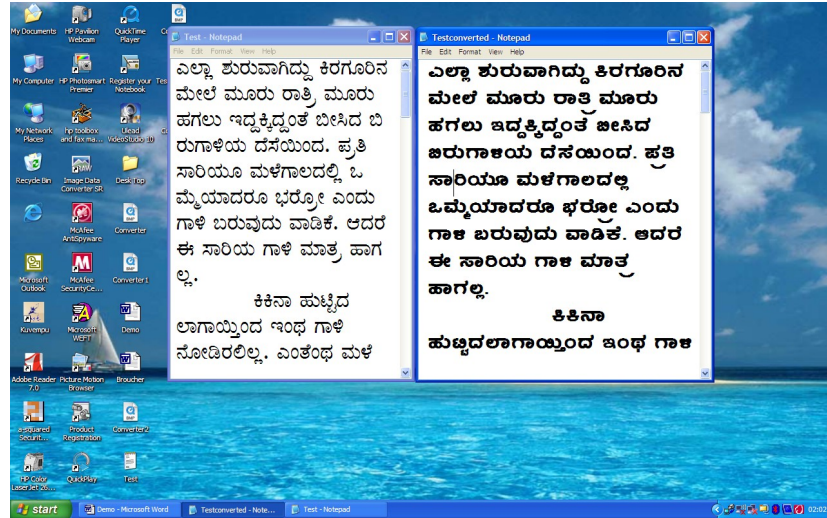
ವರ್ಗಾವಣೆಯಾದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ನೋಟ್‌ಪ್ಯಾಡ್‌ನ ಕಡತದಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.



ಶೇಖರಣೆಯಾದ ದತ್ತಾಂಶದ ಕಡತದ ಹೆಸರನ್ನು ಮೂಲಕಡತದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಬೇಕು, ಕಡತವು ಎಲ್ಲಿ ಶೇಖರಣೆಯಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಡತದ ಹೆಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಉದ್ದೇಶಿತ ಕಡತದ ಫೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಬೇಕು, ಈ ಹಿಂದೆ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಳಸಿದ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಹೆಸರನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು.



ಕನ್ವರ್ಟರ್ (ಪರಿವರ್ತನೆ) ಒತ್ತುಗುಂಡಿಯನ್ನು ಒತ್ತಿದಾಗ ಮೇಲೆ ನಾವು ಸೂಚಿಸಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿ ಶೇಖರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಎಡ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಡತವು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವುದು. ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಡತವು ನಂತರ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗಿರುವುದು.

೨೦ ಟ್ರಾಟೈಪ್ ಫಾಂಟ್‌ಗಳು

ತಂತ್ರಾಂಶವು ೨೦ ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅವುಗಳ ಮಾದರಿಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿರುತ್ತವೆ :

Kuvempu_Eng_0001

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0002

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0003

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0004

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0005

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0006

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0007

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0008

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0009

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0010

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0011

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0012

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0013

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0014

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0015

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0016

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0017

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0018

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0019

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

Kuvempu_Eng_0020

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

೨೦ ಟ್ರಾಂಪ್ ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್‌ಗಳು

ತಂತ್ರಾಂಶವು ೨೦ ಆಸ್ತಿ ಆಧಾರದ ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. (ಒಂದು ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್‌ನಲ್ಲಿ ೨೫ ಡಿಸೈನ್‌ಗಳು ಇವೆ. ಅದರಂತೆ ೨೫X೨೦=೫೦೦ ಬಾರ್ಡರ್ ಡಿಸೈನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ). ಅವುಗಳು ನಮೂನೆಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಇವೆ :

Hemavathi_Brd_0001



Hemavathi_Brd_0002



Hemavathi_Brd_0003



Heamavathi_Brd_0004



Hemavathi_Brd_0005



Hemavathi_Brd_0006



Hemavathi_Brd_0007



Heamavathi_Brd_0008



Hemavathi_Brd_0009



Hemavathi_Brd_0010



Hemavathi_Brd_0011



Hemavathi_Brd_0012



Hemavathi_Brd_0013



Hemavathi_Brd_0014



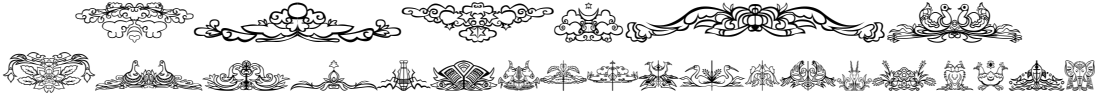
Hemavathi_Brd_0015



Hemavathi_Brd_0016



Hemavathi_Brd_0017



Hemavathi_Brd_0018



Hemavathi_Brd_0019



Hemavathi_Brd_0020



ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದಾದ ವಿಳಾಸ :

kuvempusoftware@gmail.com

ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದಾದ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ :

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

೦೮೩೯೪-೨೪೧೪೬೭, ೨೪೧೭೬೩

ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು :

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ನಮಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದವರು.

೧. ಶ್ರೀ ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ, ಖ್ಯಾತ ಲೇಖಕರು ಮತ್ತು ಚಿಂತಕರು, ಮೂಡಿಗರೆ.

೨. ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ
ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

೩. ಡಾ.ಕೆ. ಚಿದಾನಂದ ಗೌಡ, ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.

೪. ಡಾ. ಟಿ.ಎನ್.ನಾಗಭೂಷಣ್, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು,
ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು.

೫. ಶ್ರೀಯುತ. ಜ್ಞಾನೇಶ್ ಎಂ. ಖನೋಲ್ಕರ್, ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿಯಂತರರು.
ಬೆಂಗಳೂರು.

೬. ಶ್ರೀಯುತ. ಶ್ರೀಕುಮಾರ್, ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿಯಂತರರು.
ಬೆಂಗಳೂರು.

೭. ಈಶ್ವರಭಟ್, ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿಯಂತರರು.
ಬೆಂಗಳೂರು.

೮. ಮಾರುತಿ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾರರು, ಹಾಸನ.

೯. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಕುಪ್ಪಳಿ.

ನರವು

೧. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಕುಪ್ಪಳಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

೨. ಗಣಕ ಕೇಂದ್ರ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳು

೧. ನಾನೊಬ್ಬ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಚೇರಿಯ ಗಣಕದ ಬೆರಳಚ್ಚುಗಾರ. ನಾನು ಈ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕಚೇರಿಯ ಕಡತದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ತಯಾರಿಸಬಹುದೇ?

ಹೌದು. ನೀವು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ www.kannadauniversity.org ನಿಂದ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಳಸಬಹುದು.

೨. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಜಿ.ಓ.ಕೆ ಗೆ (ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಶಿಷ್ಟತೆಗೆ) ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆಯೇ?

ಹೌದು. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಶಿಷ್ಟತೆಗೆ ಮತ್ತು ಏಕರೂಪತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆ.

೩. ನಾನೊಬ್ಬ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಚೇರಿಯ ಬೆರಳಚ್ಚು ಯಂತ್ರದ ಬೆರಳಚ್ಚುಗಾರ, ನಾನು ಈ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಬಹುದೇ?

ಹೌದು. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ನಾಲ್ಕು ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಕಾವೇರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕೀಲಿಮಣಿಯು ಗೋದ್ರೇಜ್ ಬೆರಳಚ್ಚು ಯಂತ್ರದ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಬಹುದು.

೪. ನಾನೊಬ್ಬ ಸ್ವಂತ ಉದ್ಯಮಿವುಳ್ಳ ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಆಪರೇಟರ್. (ಡೆಸ್ಕ್‌ಟಾಪ್ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಆಪರೇಟರ್) ನಾನು ಈ ಹಿಂದೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ತಂತ್ರಾಂಶವಾದ ಶ್ರೀಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿರುವ ಕೆ.ಪಿ.ರಾವ್ ಫೋನೆಟಿಕ್, ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನಗೆ ಈ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಅದರ ಬಳಕೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಿದೆಯೇ?

ಹೌದು. ಶ್ರೀಲಿಪಿ ಎಂಬ ವಾಣಿಜ್ಯ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಹ ಕೆ.ಪಿ.ರಾವ್ ಫೋನೆಟಿಕ್ ಲೇ-ಔಟ್ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಶರಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಕೀಲಿಗಳು ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿವೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಸಹಾಯದಲ್ಲಿ ಶರಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣಿ ಕೋಷ್ಟಕ ಮತ್ತು ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೋಡಿ.

೫. ನಾನೊಬ್ಬ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಚೇರಿಯ ಗಣಕದ ಬೆರಳಚ್ಚುಗಾರ. ನನಗೆ ನನ್ನ ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳು ನುಡಿ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಸಿ ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ನನಗೆ ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಆಸಕ್ತಿ ಇದೆ, ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ವೃತ್ತಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಇದೆಯೇ?

ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಶಿಷ್ಟತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ನುಡಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ನುಡಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಎಡಿಟಿಂಗ್ ಸಹ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನುಡಿ ಮತ್ತು ಬರಹ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಎಡಿಟಿಂಗ್ ಮಾಡಬಹುದು.

೭. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ವಿಂಡೋಸ್‌ನ ಯಾವ ಯಾವ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ವಿಂಡೋಸ್‌ನ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಾದ ೯೮, ೨೦೦೦, ಮಿಲೆನಿಯಮ್, ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ, ಎನ್‌ಟಿ, ವಿಸ್ಟಾ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

೮. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ವಿಂಡೋಸ್‌ನ ಯಾವ ಯಾವ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ವಿಂಡೋಸ್‌ನ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂಗಳಾದಂತ್ ಹ ಪೈಂಟ್, ವರ್ಡ್‌ಪ್ಯಾಡ್, ನೋಟ್ ಪ್ಯಾಡ್, ವರ್ಡ್, ಎಕ್ಸ್‌ಲ, ಪವರ್‌ಪಾಯಿಂಟ್, ಪೇಜ್ ಮೇಕರ್, ಕೋರಲ್ ಡ್ರಾ, ಅಡೋಬ್ ಫೋಟೋಶಾಪ್, ಕೋರಲ್ ಫೋಟೋ ಪೈಂಟ್- ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

೯. ನನಗೆ ಲೈನಕ್ಸ್‌ನ ಓಪನ್ ಆಫೀಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಅನುಭವವಿರುತ್ತದೆ. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಲೈನಕ್ಸ್‌ನ ಓಪನ್ ಆಫೀಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದೇ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ವಿಂಡೋಸ್ ಆಧಾರಿತ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ಓಪನ್ ಆಫೀಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ ಬಹುದು.

೧೦. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಯೂನಿಕೋಡ್‌ನಿಂದ ಕೂಡಿದೆಯೇ?

ಇಲ್ಲ. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಲವು ವೃತ್ತಿಪರರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿದಾಗ, ಅವರು ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಕೀಲಿಮಣಿ ಇಂಜಿನ್ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಕಂಡುಬಂತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಅವತರಣಿಕೆಯನ್ನು ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಯೂನಿಕೋಡ್‌ನಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ.

೧೧. ಯೂನಿಕೋಡ್‌ನಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವು ಆಸ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೇ? ಅದು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಇಲ್ಲ. ಅದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಮೊದಲ ಅವತರಣಿಕೆಯು ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ರೂಪಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಯೂನಿಕೋಡ್‌ನಿಂದ ಮಾಡಿದ ದತ್ತಾಂಶವು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ತೆರೆಯಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

೧೨. ನಾನು ಈ ಹಿಂದೆ ವಿಂಡೋಸ್ ೯೫ ಅಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಆಲ್‌ಡಸ್ ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ೫, ೬ ಮತ್ತು ಅಡೋಬ್ ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ೬.೫ರಲ್ಲಿ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಶ್ರೀಲಿಪಿ ಹೆಸರಿನ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುತ್ತೇನೆ. ಆ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ವಿಂಡೋಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ ಅಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಡೋಬ್ ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ೭.೦ನಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಈ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಶ್ರಮ ಆವಶ್ಯಕ. ಈ ಹಿಂದೆ ತಾವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವು ಶ್ರೀಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಆದ ಕಾರಣ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಪರಿವರ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಶ್ರೀಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶ ಪರಿವರ್ತಕದ ಮೂಲಕ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಂತರ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ

ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ದತ್ತಾಂಶದ ಕಡತವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದಲ್ಲದೇ ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ೫.೦, ೬.೦, ೬.೫, ೭.೦ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಆವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಎಡಿಟಿಂಗ್ ಮಾಡಬಹುದು. ಇದಲ್ಲದೆ ಅನು, ಸುರಭಿ ಮತ್ತು ಎಸ್.ಆರ್.ಜಿ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಥವಾ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಂಡು ಎಡಿಟಿಂಗ್ ಮಾಡಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಕ್ಕಾಗಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪರಿವರ್ತಕದ ಸಹಾಯವನ್ನು ನೋಡಿ.

೧೩. ನುಡಿ ಮತ್ತು ಬರಹ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಸಾಧ್ಯ. ನುಡಿ ಮತ್ತು ಬರಹ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಮತ್ತು ಎಡಿಟಿಂಗ್ ಮಾಡಬಹುದು.

೧೪. ವಿಂಡೋಸ್‌ನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಅವತರಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ವರ್ಡ್‌ನಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಅವತರಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

೧೫. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್‌ಗೆ ಕಾಪಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

೧೬. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕೋರಲ್ ಮತ್ತು ಫೋಟೋಶಾಪ್ ಹಾಗೂ ವರ್ಡ್‌ಪ್ಯಾಡ್ ಮತ್ತು ನೋಟ್‌ಪ್ಯಾಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಸಾಧ್ಯ. ಒಂದು ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮತ್ತೊಂದು ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ.

೧೭. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಚಿ' ಎಂದು ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಿ ಸ್ಪೇಸ್ ಬಾರ್ ಒತ್ತುವ ಮೊದಲು 'ಚಿ' ಎಂದೇ ಗಣಕದ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಸ್ಪೇಸ್ ಬಾರ್ ಒತ್ತಿದ ನಂತರ ಅದು 'ಂ' ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?

ನಾಮಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಮೊದಲ ಅಕ್ಷರಗಳು ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ ಆಗಿಯೂ, ಮೊದಲ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಅಕ್ಷರವು ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ ಆಗಿಯೂ, ಟೇಬಲ್ ಸೆಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಅಕ್ಷರವು ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ ಆಗಿಯೂ ಮುದ್ರಿತವಾಗುವಂತೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುವಂತೆ ವರ್ಡ್ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್‌ನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ 'ಚಿ' ಬದಲಿಗೆ 'ಂ' ಎಂದು ಗಣಕ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂಡಲು ಕಾರಣ. ಇದು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲ. ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ವರ್ಡ್‌ನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಂಡು ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಬರುವ ಟೂಲ್ಸ್ ಎಂಬ ಐಕಾನ್ ಮೇಲೆ ಮೌಸ್ ಪಾಯಿಂಟ್‌ನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅಟೋ ಕರೆಕ್ಷನ್ ಆಪ್ಷನ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ 1. Correct two initial Capitals 2. Capitalize first letter of sentences 3. Capitalize names of days 4. Correct accidental usage of CapsLock Key 5. Replace text as you type - ಇವುಗಳನ್ನು

ಆಫ್ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಕೇವಲ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ(ಗ್ರಾಮರ್) ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತವೆ.

೧೮. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆಯೇ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ತೊಂದರೆಗಳು ಕಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಂಡು ಬಂದರೆ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿಯು ಜವಾಬ್ದಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೧೯. ಈ ಹಿಂದೆ ಹಲವು ತಂತ್ರಾಂಶಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅವತರಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವು ಮತ್ತೊಂದು ಅವತರಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಈ ರೀತಿಯ ತೊಂದರೆಗಳು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆಯೇ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಏಕರೂಪದ ಗ್ಲಿಫ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಇದರಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ನ್ಯೂನತೆಗಳು ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಒಂದು ವೇಳೆ, ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಏಕರೂಪತೆಯ ಕೀಲಿಮಣೆಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದರಂತೆ ಬದಲಾಯಿಸಲಾಗುವುದು.

೨೦. ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಯೂನಿಕೋಡನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಏಕೆ ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಯೋಚಿಸಿ ಅದರಂತೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿ ಆ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ವರದಿ ಪ್ರಕಾರ ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್, ವರ್ಡ್, ಎಕ್ಸೆಲ್, ಪವರ್ ಪಾಯಿಂಟ್, ವೆಬ್ ಪೇಜ್, ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಅಂಚೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಪೇಜ್ ಮೇಕರ್, ಕೋರಲ್, ಫೋಟೋಶಾಪ್ ಇಂತಹ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೊಗ್ರಾಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಯೂನಿಕೋಡ್ ಫಾಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಉದ್ದೇಶಿತ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವೃತ್ತಿಪರರು, ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಜಾಹಿರಾತುದಾರರು, ಮಾಧ್ಯಮದವರು ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಿ ಕಚೇರಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿರಲೆಂದು ಈ ಮೊದಲ ಅವತರಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಸ್ಕಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಈ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಅವತರಣಿಕೆಯನ್ನು ಯೂನಿಕೋಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

೨೧. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳೇನು?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಏಕರೂಪ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಜೊತೆಗೆ ಮೂರು ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಅನ್ಯ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪರಿವರ್ತಿತ ಸಾಧನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ರಚನೆಗೆ, ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವಂತೆ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಹಾಗೂ ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಅಂದವಾದ ಮುದ್ರಣಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ವಿಶೇಷ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

೨೨. ನಾನು ಈ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಕಾಶಕ್ ಮತ್ತು ಆಕೃತಿ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಈಗ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ಈ ಹಿಂದೆ ಆಕೃತಿ, ಪ್ರಕಾಶಕ್ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕ್ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳ ಪರಿವರ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಗಣಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾರರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾರರು ವಿಂಡೋಸ್ ೯೫ ನಿಂದ ವಿಂಡೋಸ್ ೯೮ನ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವಂತೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಡೋಸ್ ೯೮ ಔಟ್ ಡೇಟೆಡ್ ಆಗುತ್ತಿರುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಂಡೋಸ್ ೯೫ ಮತ್ತು ೯೮ ಆವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವಂತಹ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಿಗೆ ಪರಿವರ್ತಕಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶೇಖರಣೆಯಾಗಿದ್ದ ಖಚಿತ ದಾಖಲೆಗಳ ಮೂಲಕ ಗೊತ್ತಾದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳ ಪರಿವರ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.

೨೩. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಮುಂದಿನ ಅವತರಣಿಕೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳೇನು?

ಮುಂದಿನ ಆವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯೂನಿಕೋಡ್ ಇಂಜಿನ್, ಯೂನಿಕೋಡ್ ಫಾಂಟ್, ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಫಾಂಟ್, ಎಸ್.ಡಿ.ಕೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.

೨೪. ನಾನು ಈ ಹಿಂದೆ ಕೆಲವು ತಂತ್ರಾಂಶಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕೆಲವು ಉದ್ದೇಶಿತ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆ ಪದಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಣಕದ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಇದೆಯೇ?

ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಲಿಷ್ಟ ಪದಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಇರುವಂತಹ ಪದಗಳು ಇರುವುದು ತಿಳಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಅವತರಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಈ ಮೇಲಿನ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ', 'ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ' ಈ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಮೊದಲನೆ ಪದವಾದ 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ' ಇದು ಒಂದೇ ಪದವಾಗಿದ್ದು ಇದನ್ನು ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಿ ಗಣಕದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ 'ಸಂಸ್ಕೃ' ಒಂದು ಪದ 'ತಿ' ಬೇರ್ಪಟ್ಟು ಒಂದು ಅಕ್ಷರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆಯೇ 'ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ' 'ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋ' ಒಂದು ಪದವಾಗಿದ್ದು 'ತ್ಸವ' ಒಂದು ಪದದಂತೆ ನೋಡಲು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಹಲವು ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

೨೫. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಚಾಲನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು 'ಹೇಮಾವತಿ' ಕೀಲಿಮಣಿಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲು ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಕಾರಣವೇನು ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಹೇಮಾವತಿ ಕೀಲಿಮಣಿ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಚಾಲನೆಗೊಳಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಲಾಂಛನವು ಸಿಸ್ಟಮ್ ಟ್ರೇನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಸ್ಟ್ರೋಲಾಲಾಕ್ ಕೀ ಆನ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಮೂಲಕ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಸ್ಟ್ರೋಲಾಲಾಕ್ ಕೀ ಆಫ್ ಇದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಟ್ರೋಲಾಲಾಕ್ ಕೀ ಆನ್‌ನ್ನು, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಟ್ರೋಲಾಲಾಕ್ ಕೀ ಆಫ್ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೨೬. ಇದೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ದಲ್ಲಿರುವ ಕೀಲಿಮಣೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಚಾಲನೆ ಮಾಡಿ ಸ್ಟ್ರೋಲಾಲ್‌ಕಾ ಕೀ ಆನ್ ಮಾಡಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಿದರೂ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಬರದೆ ಇರಲು ಕಾರಣವೇನು? ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ತನ್ನದೇ ಆದ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಿರುವ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಬಹುದು.

೨೭. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಹೆಸರಿನ ಒಂದೇ ಅಂಕಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಎರಡೆರಡು ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಇರಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಒಂದೇ ಹೆಸರಿನ ಎರಡೆರಡು ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಿರುವ ರೀತಿಯ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿರಬಹುದು.

1. Kuvempu _ Kan _ 0001

2. Kuvempu _ Eng _ 0001

ಈ ಬಗೆಯ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು

Kuvempu _ Kan _ 0001

ಈ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಅಂಕಿಗಳು ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

Kuvempu _ Eng_0001

ಈ ಅಕ್ಷರ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಿದಾಗ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರದ ಜೊತೆಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅಂಕಿಗಳು ಗಣಕ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂಡುತ್ತವೆ.

ಈ ಎರಡು ಬಗೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವವರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರುವಂತೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

೨೮. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸ (ಬಾರ್‌ಡರ್ ಡಿಸೈನ್)ಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಒಂದು ಆಮಂತ್ರಣ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ನಾನು ವರ್ಡ್‌ಗೆ ಕಾಪಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಏಕೆ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಆಮಂತ್ರಣ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದು ಸರಿಯಷ್ಟೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದೂ ಸರಿ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಅಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಗೆರೆಗಳು ಅಥವಾ ಚೌಕಾಕಾರವು ಪೇಜ್ ಮೇಕರಿನಿಂದ ವರ್ಡ್‌ಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವರ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ದತ್ತಾಂಶವು ಡಾಕ್ ಫಾರ್ಮಾಟ್‌ನಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ. ಪೇಜ್‌ಮೇಕರಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ದತ್ತಾಂಶಗಳು ಪಿ.ಎಂ. ಫಾರ್ಮಾಟ್‌ನಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ.

೨೯. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪರಿವರ್ತಕವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಎಸ್.ಆರ್.ಜಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಏಕೆ?

ನೀವು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಪರಿವರ್ತಕವು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಇರುವುದೇ ಎಂದು ಮೊದಲು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅನಂತರ ನೀವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ದತ್ತಾಂಶದ ಕಡತವನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಆ ಕಡತವನ್ನು ತೆರೆದ ನಂತರ ಕಡತದಲ್ಲಿರುವ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ.

ನಕಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ನೋಟ್‌ಪಾಡ್ ಅನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ನೋಟ್‌ಪಾಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಡತಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಶೇಖರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಸೋರ್ಸ್ ಫೈಲ್ ಮತ್ತು ಡೆಸ್ಟಿನೇಷನ್ ಫೈಲ್ ಈ ಎರಡು ವಿಭಾಗದಲ್ಲೂ ಈ ಹಿಂದೆ ಶೇಖರಿಸಿ ಇಟ್ಟ ನೋಟ್ ಪ್ಯಾಡಿನ ಕಡತದ ಹೆಸರನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿ. ನಮೂದಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿ. ಪರಿವರ್ತನೆ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಅದೇ ನೋಟ್‌ಪಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ನೀವು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಅಪ್ಲಿಕೇಷನ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ಅನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ.

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ

ಪರಿವರ್ತಕವು ಕೇವಲ ಎಸ್.ಆರ್.ಜಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ, ಶ್ರೀಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ, ಸುರಭಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅನು ತಂತ್ರಾಂಶದಿಂದ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ದತ್ತಾಂಶವು ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಬಲ್ಲ ಪರಿವರ್ತಕಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ನುಡಿ ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಬರಹ ೪.೦ ನಂತರದ ಆವೃತ್ತಿಯ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡದೆ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶವು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ನುಡಿ ಮತ್ತು ಬರಹದಲ್ಲಿ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

೩೦. ನಾನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬಳಕೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಏಕೆ?

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಹೇಮಾವತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳು ಹೇಮಾವತಿ _ ಬಿಆರ್‌ಡಿ_೦೦೦೦ರಿಂದ ಹೇಮಾವತಿ_ಬಿಆರ್‌ಡಿ_೦೦೨೦ ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದು ಹೇಮಾವತಿ ಹೆಸರಿನ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ೨೫ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಯಾವುದು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ

೧. ಈ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಮೂಲತಃ ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ಮತ್ತು ಕೋರಲ್ ಡ್ರಾಗ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವವರ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
೨. ಈ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಕೀಬೋರ್ಡ್ ಇಂಜಿನ್ ಚಾಲನೆಯಾಗಿರಬೇಕಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಸ್ಟ್ರೋಲ್‌ಲಾಕ್ ಕೀ ಆನ್ ಆಗಿರಬೇಕಿಲ್ಲ.
೩. ಈ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕೀಲಿಮಣೆಯ ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ 'ಎ' ಅಥವಾ ಸ್ಮಾಲ್ 'ಎ'ಯಿಂದ ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ 'ವೈ' ಅಥವಾ ಸ್ಮಾಲ್ 'ವೈ' ತನಕ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೇಮಾವತಿ ಹೆಸರಿನ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ೨೫ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತವೆ.
೪. ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ 'ಎ' ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ ಅದೇ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಸ್ಮಾಲ್ 'ಎ' ನಲ್ಲೂ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈದೇ ರೀತಿ ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ 'ಬಿ' ಮತ್ತು ಸ್ಮಾಲ್ 'ಬಿ', ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ 'ಸಿ' ಮತ್ತು ಸ್ಮಾಲ್ 'ಸಿ'ಇದೇ ರೀತಿ ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ 'ವೈ' ಮತ್ತು ಸ್ಮಾಲ್ 'ವೈ' ಗಳ ತನಕ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ.
೫. ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಹೇಮಾವತಿ_ಬಿಆರ್‌ಡಿ_೦೦೦೦ ರಲ್ಲಿ ೨೫ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಹೇಮಾವತಿ_ಬಿಆರ್‌ಡಿ_೦೦೦೨ ನಲ್ಲಿ ೨೫ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳಂತೆ ಹೇಮಾವತಿ_ಬಿಆರ್‌ಡಿ_೦೦೨೦ಗಳ ವರೆಗೆ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ೨೫ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟು ೫೦೦ ಬಗೆಯ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

೩೧. ಒಂದು ಚೌಕಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆಯತಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಅಂಚುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆ ನಾಲ್ಕು ಅಂಚುಗಳಿಗೂ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ದಲ್ಲಿರುವ ಹೇಮಾವತಿ ಹೆಸರಿನ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಒಂದರಂತೆ ೨೫ ಬಗೆಯ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕು ಅಂಚುಗಳಿಗೂ ಒಳಪಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಹೇಗೆ?

ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ನೀವು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿರುವ ಒಂದು ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಿ. ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಮಿರರ್ ಮಾಡಿ. ಮೂಲ ನಕಾಶೆ ಅಥವಾ ಮೂಲ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸ ಬಲಮುಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಕಲು ಮಾಡಿ ಮಿರರ್ ಮಾಡಿದ ನಕಾಶೆ ಅಥವಾ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸ ಎಡಮುಖವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ನಿಮಗೆ ಮೇಲ್ಭಾಗದ ಅಥವಾ ಕೆಳಭಾಗದ ಎಡಬದಿ ಮತ್ತು ಬಲಬದಿಯ ಎರಡು ನಕಾಶೆಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಮೇಲ್ಮುಖ ಅಥವಾ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ನಾಲ್ಕು ಅಂಚುಗಳಿಗೂ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ.

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ

ಇದು ಕೇವಲ ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ಮತ್ತು ಕೋರಲ್ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಅಂಚಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕೋರಲ್ ಡ್ರಾ ಮತ್ತು ಪೇಜ್‌ಮೇಕರ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಮಾಡುವವರ ಅನುಕೂಲ ಮತ್ತು ಅಗತ್ಯತೆಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಹಾಗೂ ನಾವು ಮಾಡಿದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ವರದಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿರಿ.

E-mail : kuvempusoftware@gmail.com

ತಂತ್ರಜ್ಞತೆ :

**ಮಾರುತಿ ತಂತ್ರಾಂಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾರರು (ರಿ),
ನಂ.೪, ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್,
ಕುವೆಂಪುನಗರ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,
ಹಾಸನ - ೫೭೩ ೨೦೧, ಕರ್ನಾಟಕ.**

E-mail : maruthissoftware@gmail.com