

ಸ್ವ-ವಿವರ



೧. ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು : ಡಾ. ವೆಂಕಟೇಶ ಇಂದ್ವಾಡಿ
೨. ಜನ್ಮ ದಿನಾಂಕ : ಜನವರಿ ೨೦, ೧೯೬೪
೩. ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ : ಎಂ.ಎ, ಎಂ.ಫಿಲ್. ಪಿಎಚ್.ಡಿ
೪. ಪ್ರಸ್ತುತ ಹುದ್ದೆ : ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು
೫. ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಭಾಗ : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
೬. ಇ-ಮೇಲ್ : Email: venkateshindvadi@gmail.com
೭. ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ : ೯೮೮೬೩೪೫೯೦೬
೮. ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ : ಡಾ. ವೆಂಕಟೇಶ ಇಂದ್ವಾಡಿ
ಚಂದ್ರಶಾಲೆ, # ೧೯೮
೪ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ೨ನೇ ಕ್ರಾಸ್, 'ಎಚ್' ಬ್ಲಾಕ್,
ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನಗರ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೨೨
೯. ವಿಷಯ ತಜ್ಞತೆ : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮೌಖಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು
೧೦. ಆಸಕ್ತಿಯ ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು :

| | |
|---|-----------------|
| ೧ | ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೨ | ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ |
| ೩ | ಮೌಖಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೪ | ಸಮುದಾಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ |

೧೧. ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು (ಪುಸ್ತಕಗಳು) :

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ | ಪ್ರಕಾಶನದ ವಿವರ ಇತ್ಯಾದಿ | ಒಟ್ಟು ಪುಟಗಳು (ತಾಂತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯ ಪುಟ ಸೇರಿದಂತೆ) |
|--------|--|---|--|
| ೧ | ಧರೆಗೆ ದೊಡ್ಡವರ ಕತೆ(ಸಂ) | ವಿಶ್ವಾಲಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೯೬ | ೩೧೬ |
| ೨ | ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ: ನಮ್ಮವರ ಮಾಲೆ, | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೧೯೯೭ | ೩೦ |
| ೩ | ಮಂಟೇಸ್ಸೋಮಿ ಪರಂಪರೆ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೧೯೯೯ | ೧೬೪ |

| | | | |
|----|---|---|-----|
| ೪ | ನೀಲಗಾರರು: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪದಕೋಶ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೦ | ೭೮ |
| ೫ | ದೇವಚಂದ್ರನ ರಾಜಾವಳಿ ಕಥೆ (ಸಂ) | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೩ | ೧೭೪ |
| ೬ | ದೇವದೇವಿ (ಸಂ) | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೩ | ೧೦೮ |
| ೭ | ಬಾಲಬಸವ ತುಮನೆಪ್ಪ ಹಾಡಿದ ಗೋಣಿಬಸಪ್ಪನ ಕಾವ್ಯ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೪ | ೧೮೨ |
| ೮ | ಮಂಟೇಸ್ಲಾಮಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯ: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಖಾಮುಖಿ (ಸಂ) | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೬ | ೩೧೦ |
| ೯ | ಮಲೆ ಮಾದಪ್ಪನ ಮಹಾಕಾವ್ಯ: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಖಾಮುಖಿ (ಸಂ) | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೭ | ೨೨೦ |
| ೧೦ | ಸೂತಕವೆಂಬ ರೂಪಕ (ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನಗಳು) | ಕಂಸಾಳೆ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, ೨೦೦೭ | ೧೦೧ |
| ೧೧ | ಸಿರಿ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಖಾಮುಖಿ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೩ | ೨೧೨ |
| ೧೨ | ಮಂಟೇಸ್ಲಾಮಿ ಕಾವ್ಯ: ಓದು ಪಠ್ಯ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೧೨ | ೧೬೪ |
| ೧೩ | ಎಪ್ಪತ್ತೇಳು ಲೀಲೆಗಳು (ಕವನ ಸಂಕಲನ) | ಸಿರಿವರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, ೨೦೧೩ | ೬೪ |
| ೧೪ | ಆಧುನಿಕ ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ: ಸ್ವರೂಪ- ರಚನೆ | ಕಂಸಾಳೆ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, ೨೦೧೫ | ೧೯೬ |
| ೧೫ | ಪರಮಗುರು ಪರಂಜ್ಯೋತಿ | ಅರುಣ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೧೦ | ೧೮೧ |
| ೧೬ | ಊರೆಂಬುದು ಊರಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಪರಿ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೧ | ೧೮೯ |
| ೧೭ | ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೧೮ | ೧೭೪ |

೧೨. ಪ್ರಮುಖ ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನಗಳು :

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ | ಪ್ರಕಾಶನದ ವಿವರ | ಒಟ್ಟು ಪುಟಗಳು |
|--------|-------------------------------|---|--------------|
| ೧ | ಮಲೆಯ ಮಾದಪ್ಪನ ಭೌಗೋಳಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು, ೧೯೯೩ | ೬ |
| ೨ | ಪವಾಡಗಳು | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೨ | ೮ |

| | | | |
|----|---|---|----|
| ೩ | ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮೌಖಿಕ ಕಾವ್ಯಗಳ ಮುಖಾಮುಖಿ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೩ | ೮ |
| ೪ | ಪಾಳ್ಯದ ನರಬಲಿ ಹಬ್ಬ ಸಾವಿನ ಅಭಿನಯದ ಆಚರಣೆ | ಆಂದೋಲನ ದಿನ ಪತ್ರಿಕೆ, ಮೈಸೂರು, ೨೦೦೭ | ೧೦ |
| ೫ | ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನನ್ನು ಕುರಿತ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳು: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಖಾಮುಖಿ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೩ | ೧೦ |
| ೬ | ಮಂಟೇಸ್ಸೋಮಿ | ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಮಠ, ತುಮಕೂರು, ೨೦೧೦ | ೬ |
| ೭ | ಮಲೆಯ ಮಾದಪ್ಪನ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೧೧ | ೧೦ |
| ೮ | ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭಾಷಾ ಸೊಗಡು | ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೧೨ | ೮ |
| ೯ | ಮುಡುಕುತೊರೆ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, | ೬ |
| ೧೦ | ವಿಭಾಗದ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೬ | ೧೦ |
| ೧೧ | ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತ ಸಿರಿ | ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೧೦ | ೯ |
| ೧೨ | ದೇಶಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಯೋಜನೆಗಳು | ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗೊಟಗೋಡಿ, ಹಾವೇರಿ- ೨೦೧೧ | ೧೦ |
| ೧೩ | ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಜಾತಿ | ತರಳಬಾಳು, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ-೨೦೦೫ | ೮ |
| ೧೪ | ವಚನ ಚಳವಳಿ ಮತ್ತು ನೀಲಗಾರ ದೇವರಗುಡ್ಡದ ಪರಂಪರೆ | ರಂಗಸಿರಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂ. ಗೋವಿಂದರಾಜು ಹೆಗ್ಗವಾಡಿಪುರ, ಚಾಮರಾಜನಗರ | ೧೨ |
| ೧೫ | ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ: ಗೀತೆಗಳಿಂದ ಜೀವಜಾಲದವರೆಗೆ | ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ, ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ, ಸಂಪುಟ-೨, ಸಂಚಿಕೆ-೧. ಬೆಂಗಳೂರು- ೨೦೧೫ | ೧೩ |
| ೧೬ | ಧರೆಗೆ ದೊಡ್ಡವರ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಶೆಟ್ಟರಿಗೆ ಸರಿಸಾಟಿ ಇಲ್ಲ | ಆಂದೋಲನ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ಮೈಸೂರು- ೨೦೧೬ | ೬ |

೧೩. ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನೆಗಳು/ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು :

| | |
|---|--|
| ೧ | ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ- ಪುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ- ೧೯೯೬ |
| ೨ | ಮಂಟೇಸ್ಸೋಮಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ- ೨೦೦೩ |
| ೩ | ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ- ೨೦೧೨ |

೧೪. ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಇತರೆ ಪ್ರಮುಖ ಕೆಲಸಗಳು:

೧. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯ.
೨. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯ.
೩. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮಲೆಮಾದೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟ ವಿಸ್ತಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯ.
೪. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಬೆಂಗಳೂರು, ಸಮಗ್ರ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟಗಳ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯ.
೫. ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಮೈಸೂರು ಸದಸ್ಯ.
೬. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯ- ೨೦೧೮

೧೫. ಹೆಚ್ಚಿನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು :

ದೇಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಕುರುಬನಕಟ್ಟೆ, ವಿಸ್ತಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ನಿಯೋಜನೆಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ.

೧೬. ಇತರೆ:

೧. ಧರೆಗೆ ದೊಡ್ಡವರ ಕಥೆ ಸಂಪಾದಿತ ಕೃತಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಎಂ.ಎ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಗೆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿದೆ.
೨. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಥಾನ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟ ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ ಪರಂಪರೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ.
೩. ಕೊಳ್ಳೆಗಾಲ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಲಿನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ. (೨೦೧೭)